



Numer referencyjny: STM-25.ZDK.4.2026

STACJA MUZEUM
ul. Towarowa 3
00-811 Warszawa
NIP: 7010533090
REGON: 362828690

ZAPYTANIE OFERTOWE

Na podstawie regulamin udzielania zamówień publicznych, których przedmiotem są dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej, których wartość jest mniejsza niż progi unijne, stosownie do art. 11 ust. 5 pkt 2) ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych, Zamawiający – STACJA MUZEUM zwraca się z zapytaniem ofertowym o cenę dostaw/usług, określonych poniżej:

- Opis przedmiotu zamówienia:** Kompleksowa organizacja i obsługa wydarzenia o charakterze muzyczno-tanecznym pn. „Niedziela na Głównym”.
Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego Zapytania ofertowego.
- Mając na uwadze, iż Zamawiający przewidział wynagrodzenie ryczałtowe za realizację przedmiotu umowy, **Wykonawca ma obowiązek** dokonać wizji lokalnej, zapoznać się z treścią Załącznika nr 1 do Zapytania ofertowego, a także zdobyć na swoją odpowiedzialność i ryzyko, wszelkie dodatkowe informacje, które mogą być konieczne do przygotowania oferty oraz zawarcia umowy i wykonania zamówienia.
Zamawiający odrzuci ofertę Wykonawcy, który nie odbył wizji lokalnej.
Wnioski w sprawie wizji lokalnej należy zgłaszać nie później niż do dnia **04.06.2026 r.** do godz. 15:00 drogą mailową, na adres: zamowienia.publiczne@stacjamuzeum.pl.
Wykonawcy, którzy nie zdążą uczestniczyć w wizji, przed złożeniem oferty mogą zwrócić się do Zamawiającego o wyznaczenie nowego terminu wizji lokalnej.
- Miejsce realizacji zamówienia:** Siedziba Stacji Muzeum przy ul. Towarowej 3 w Warszawie.
- Termin realizacji zamówienia:**
 - 1) 21 czerwca 2026 r. w godz. 16:00-21:00 (I Potańcówka),



STACJA MUZEUM
ul. Towarowa 3, 00-811 Warszawa
tel. +48 22 620 04 80
sekretariat@stacjamuzeum.pl
www.stacjamuzeum.pl



- 2) 19 lipca 2026 r. w godz. 16:00-21:00 (II Potańcówka),
 - 3) 23 sierpnia 2026 r. w godz. 16:00-21:00 (III Potańcówka),
 - 4) 20 września 2026 roku w godz. 16:00-21:00 (IV Potańcówka).
5. **Kryteria oceny ofert oraz ich znaczenie procentowe:** cena przedmiotu zamówienia - 100%.
6. **Inne istotne warunki zamówienia:**
Zamawiający określa warunki udziału w postępowaniu dotyczące zdolności technicznej lub zawodowej: Zamawiający uzna warunek za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert – a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy w tym okresie – wykonał co najmniej trzy usługi polegające na kompleksowej organizacji i obsłudze wydarzenia o charakterze muzyczno-tanecznym o wartości nie mniejszej niż 50 000,00 zł netto każda.
W celu potwierdzenia spełniania przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu, Zamawiający, żąda następujących środków dowodowych:
- wykazu usług wykonanych, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 3 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane lub są wykonywane, oraz załączeniem dowodów określających, czy te usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego usługi zostały wykonane, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wystawione w okresie ostatnich 3 miesięcy. Wzór wykazu usług stanowi Załącznik nr 4 do Zapytania ofertowego.
7. **Sposób przygotowania oferty i miejsce jej złożenia:**
Oferta winna być przygotowana na wzorze stanowiącym Załącznik nr 3 do niniejszego zapytania, pod rygorem nieważności być złożona w formie elektronicznego tj. opatrzona kwalifikowalnym podpisem elektronicznym lub w postaci elektronicznej opatrzonej podpisem zaufanym lub podpisem osobistym, przez osobę upoważnioną do reprezentowania Wykonawcy, następnie wraz z załącznikami przesłana na adres e-mail: zamowienia.publiczne@stacjamuzeum.pl.
8. **Dokumenty niezbędne do dostarczenia wraz z ofertą.**
1) Oferta sporządzona zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 3 do zapytania ofertowego.

2) Wykaz wykonanych prac złożony zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 4 do Zapytania ofertowego.

Wszystkie składane dokumenty pod rygorem nieważności muszą być złożone w formie elektronicznego tj. opatrzone kwalifikowalnym podpisem elektronicznym lub w postaci elektronicznej opatrzonej podpisem zaufanym lub podpisem osobistym, przez osobę upoważnioną do reprezentowania Wykonawcy.

9. Termin złożenia oferty:

Ofertę należy przesać w terminie do dnia **10.06.2026 r.** do godz. 11:00.

10. Ewentualne zapytania Wykonawców dotyczące przedmiotu zamówienia:

Uwagi lub wnioski dotyczące Zapytania ofertowego Wykonawcy mogą składać drogą mailową, na adres: zamowienia.publiczne@stacjamuzeum.pl, do dnia **08.06.2026 r.** do godz. 10:00. Zamawiający udzieli odpowiedzi na zadane pytania niezwłocznie, nie później niż na dwa dni przed upływem terminu składania ofert.

11. Złożenie oferty przez Wykonawcę jest równoznaczne z akceptacją wzoru umowy, Zamawiający informuje, iż treść umowy nie będzie podlegać negocjacom po upływie terminu składania ofert.

12. Wszystkie dokumenty i oświadczenia, o których mowa w Zapytaniu ofertowym, pod rygorem nieważności, powinny być składane w formie elektronicznego tj. opatrzone kwalifikowalnym podpisem elektronicznym lub w postaci elektronicznej opatrzonej podpisem zaufanym lub podpisem osobistym, przez osobę upoważnioną do reprezentowania Wykonawcy/Wykonawców ubiegających się wspólnie.

13. Zamawiający zastrzega możliwość unieważnienia Zapytania ofertowego, jeżeli cena najkorzystniejszej oferty przekroczy kwotę, którą Zamawiający może przeznaczyć na realizację zadania.

14. Zamawiający odrzuci ofertę, która nie spełni wymagań określonych w zapytaniu ofertowym.

15. Zamawiający w toku badania i oceny ofert może wezwać Wykonawców do złożenia wyjaśnień dotyczących oferty.

16. Zamawiający w toku badania i oceny ofert może wezwać Wykonawców do uzupełnienia dokumentów, oświadczeń.

17. Zamawiający poprawi w treści oferty oczywiste omyłki rachunkowe i pisarskie.

18. Załączniki:

Załącznik nr 1 – Szczegółowy opis przedmiot zamówienia;

Załącznik nr 2 - Wzór umowy;

Załącznik nr 3 - Formularz oferty;

Załącznik nr 4 - Wykaz usług.