

STACJA MUZEUM  
ul. Towarowa 3  
00-811 Warszawa  
NIP: 7010533090  
REGON: 362828690

## ZAPYTANIE OFERTOWE

Na podstawie regulamin udzielania zamówień publicznych, których przedmiotem są dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej, których wartość jest mniejsza niż progi unijne, stosownie do art. 11 ust. 5 pkt 2) ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych, Zamawiający – STACJA MUZEUM zwraca się z zapytaniem ofertowym o cenę *dostaw/usług*, określonych poniżej:

1. **Przedmiot zamówienia:** Wykonanie koncepcji funkcjonalnej interaktywnej wystawy stałej pt. „Jak działa kolej”, opracowanie projektu wykonawczego oraz jego realizacja w sali wystaw czasowych Stacji Muzeum w Warszawie, ul. Towarowa 3, 00-811 Warszawa.

Na koncepcję funkcjonalną składają się trzy elementy:

- 1) Projekt koncepcji funkcjonalnej interaktywnej wystawy stałej pt. „Jak działa kolej” zgodny z założonymi celami wystawy opisanymi w Załączniku nr 1 do Zapytania ofertowego,
  - 2) Opracowanie projektu wykonawczego na podstawie przyjętej przez Zamawiającego koncepcji funkcjonalnej,
  - 3) Prace realizacyjne według przyjętego przez Zamawiającego projektu wykonawczego. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowi Załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego.
2. Mając na uwadze, iż Zamawiający przewidział wynagrodzenie ryczałtowe za realizację przedmiotu umowy, zaleca się, aby Wykonawca dokonał wizji lokalnej, zapoznał się z treścią Załącznika nr 1 do Zapytania ofertowego, a także zdobył na swoją odpowiedzialność i ryzyko, wszelkie dodatkowe informacje, które mogą być konieczne do przygotowania oferty oraz zawarcia umowy i wykonania zamówienia.

Wykonawca ma możliwość dokonania wizji lokalnej w miejscu planowanej wystawy, przed złożeniem oferty. Wnioski w sprawie wizji lokalnej należy zgłaszać nie później niż

do dnia **10.10.2024 r.** do godz. 11:00 drogą mailową, na adres: [zamowienia.publiczne@stacjamuzeum.pl](mailto:zamowienia.publiczne@stacjamuzeum.pl).

3. Procedura wyboru oferenta:

- 1) Wycena wykonania zamówienia powinna ujmować osobno poszczególne elementy zamówienia, o których mowa w ust. 1 pkt 2), 3) niniejszego zamówienia uwzględniając fakt, że maksymalne kwoty jakie Zamawiający może przeznaczyć na wykonanie ww. elementów składowych zamówienia kształtują się:
  - a. 30 000,00 zł brutto na elementy opisane w ust. 1 pkt 2) powyżej,
  - b. 220 000,00 zł brutto na element opisany w ust. 1 pkt 3) powyżej.
- 2) Do oferty złożonej zgodnie z wymaganiami opisanymi powyżej powinien być dołączony kompletny Projekt koncepcji funkcjonalnej interaktywnej wystawy stałej pt. „Jak działa kolej” zgodny z założonymi celami wystawy - ust. 1 pkt 1) powyżej., który będzie kluczowym elementem oferty poddawanym ocenie punktacyjnej zgodnie z Kryteriami oceny ofert.
- 3) Wszelkie koszty związane z przygotowaniem oferty ponosi oferent. Za przygotowanie Projektu o którym mowa w ust. 1 pkt 1) powyżej stanowiącego załącznik do oferty Oferentowi, którego oferta nie została wybrana, nie przysługuje wynagrodzenie.
- 4) Wykonawca, którego oferta nie została wybrana zachowuje wszelkie prawa autorskie do swojego wytworu.
- 5) W Umowie zamawiający zastrzeże sobie prawo do wnioskowania o zmiany Projektu o którym mowa w ust. 1 pkt 1), jeżeli takie okażą się konieczne.
- 6) Jeżeli Wykonawca, który podpisze Umowę nie zgodzi się na wprowadzenie korekt do Projektu o którym mowa w ust. 1 pkt 1), stanowi to podstawę do rozwiązania umowy. W takim przypadku Zamawiający może podpisać umowę z kolejnym Wykonawcą, który uzyskał najwyższą ilość punktów.
- 7) W przypadku opisanym w pkt. 6) powyżej prawa do PKR zachowuje Wykonawca, chyba że obie strony Umowy uzgodnią inaczej.
- 8) Z chwilą dokonania odbioru przez Zamawiającego wykonanych zgodnie z zapisami Umowy poszczególnych elementów Przedmiotu zamówienia oraz dokonania na rzecz Wykonawcy należnej za nie zapłaty, Wykonawca przeniesie na Zamawiającego na czas nieokreślony, w całości i na wyłączność autorskie prawa majątkowe w szczególności na następujących polach eksploatacji:
  - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dokumentacji - wytwarzanie określonej techniką egzemplarzy dokumentacji, w tym m.in. techniką drukarską, reprograficzną, cyfrową,

- b) w zakresie możliwości wykonywania przez Zamawiającego przeróbek i adaptacji dokumentacji oraz wykonanej aranżacji oraz korzystania z przygotowanego w ten sposób opracowania i rozporządzania nim.
  - c) w zakresie rozpowszechniania dokumentacji oraz aranżacji - publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, fotografowanie, filmowanie oraz wykorzystywanie całości lub części w publikacjach pisemnych i wydawnictwach multimedialnych,
  - d) w zakresie wprowadzania i utrwalania projektu do pamięci komputera, sieci komputerowych, Internet, Intranet
  - e) korzystanie z projektu (w całości i w części) oraz aranżacji dla potrzeb realizacji statutowych celów Zamawiającego,
  - f) do publikacji dokumentacji oraz powstałej aranżacji (w całości i w części).
- 9) Przeniesienie praw o których mowa w pkt. 8) obejmuje również materiały, dokumenty, rysunki, itp., na których zapisany zostanie przedmiot niniejszego zamówienia.
- 10) W umowie zawartej w wyniku niniejszego postępowania Wykonawca zobowiązany będzie przyjąć na siebie wyłączną odpowiedzialność za wszelkie roszczenia z tytułu praw autorskich związanych z wykonaną przez siebie dokumentacją, jak i aranżacją.

#### 4. Termin realizacji zamówienia:

- 1) Termin dostarczenia Projektu koncepcji funkcjonalnej interaktywnej wystawy w ciągu 7 dni po zmianach uzgodnionych z Zamawiającym.
- 2) Opracowanie projektu wykonawczego na podstawie przyjętej przez Zamawiającego koncepcji funkcjonalnej - ust. 1 pkt 2) – 08.11.2024 r.
- 3) Prace realizacyjne według przyjętego przez Zamawiającego projektu wykonawczego - ust. 1 pkt 3) – 16.12.2024 r.

#### 5. Kryteria oceny ofert oraz ich znaczenie procentowe (cena ewentualnie inne kryteria oceny składanych ofert):

Lp.	Kryterium	Opis kryterium	Waga kryterium Maksymalna liczba punktów
1.	Cena (C)	Cena oferty brutto	20 pkt.
2.	Ocena projektu koncepcji funkcjonalnej interaktywnej wystawy stałej pt. „Jak działa kolej” zgodny z założonymi celami wystawy - ust. 1 pkt 1) Zapytania ofertowego (K)	Punktacja uzyskana w wyniku indywidualnej oceny Projektu przez wyznaczony Zespół pracowników Stacji Muzeum	80 pkt.

#### STACJA MUZEUM

ul. Towarowa 3, 00-811 Warszawa  
tel. +48 22 620 04 80  
sekretariat@stacjamuzeum.pl  
www.stacjamuzeum.pl



POLSKIE KOLEJE PAŃSTWOWE  
Spółka Akcyjna

Ocena punktowa złożonych ofert dla poszczególnych kryteriów oceny ofert dokonana zostanie zgodnie z poniższymi zasadami:

1) **Cena oferty (C):**

Cena brutto oferty:

najniższa zaoferowana cena brutto

Wartość punktowa oferty badanej = ----- x 20 pkt.  
cena brutto badanej oferty

2) Projekt koncepcji funkcjonalnej interaktywnej wystawy stałej pt. „Jak działa kolej” zgodny z założonymi celami wystawy - ust. 1 pkt 1) Zapytania ofertowego (K)

W ramach niniejszego kryterium pod uwagę będą brane następujące elementy:

a) Wygląd wystawy, atrakcyjność wizualna (w tym szczególnie wykorzystanie technik interaktywnych i multimedialnych, jak mapping, animacje 3D, wizualizacje, filmy)

Ilość punktów	Ocena
28-35 pkt	Doskonała
21-27 pkt	bardzo dobra
10-20 pkt	Dostateczna
2-9 pkt	Przeciętna
1 pkt	Niedostateczna

b) spójność rozwiązań projektowych (w tym: wkomponowanie urządzeń interaktywnych i multimedialnych w całość przestrzeni ekspozycyjnej, ich atrakcyjność oraz funkcjonalność)

Ilość punktów	ocena
23-30 pkt	doskonała
16-22 pkt	bardzo dobra
10-15 pkt	dostateczna
2-9 pkt	przeciętna
1 pkt	niedostateczna

c) adekwatność Koncepcji do potrzeb docelowej grupy wiekowej i optymalizacja zarządzania (w tym bezobsługowe funkcjonowanie ekspozycji, prostota i łatwość obsługi urządzeń interaktywnych i multimedialnych, innowacyjność rozwiązań technicznych i organizacyjnych).

Ilość punktów	ocena
13-15 pkt	doskonała
9-12 pkt	bardzo dobra
6-8 pkt	dostateczna
2-5 pkt	przeciętna
1 pkt	niedostateczna

Suma punktów dla każdej oferty obliczona będzie w ten sposób, że każdy członek zespołu przyzna pisemnie na specjalnie przygotowanej karcie oceny od wymagana ilość punktów dla każdego z powyższych kryteriów, a następnie liczby tych punktów zostaną zsumowane. Punktacja zostanie wyliczone wg. Wzoru:

$$\text{Wartość punktowa oferty badanej} = \frac{\text{suma uzyskanych punktów przez członków zespołu oferty badanej}}{\text{najwyższa suma uzyskanych punktów przez członków zespołu}} \times 80 \text{ pkt.}$$

Całkowita ocena punktowa ofert dokonana zostanie zgodnie z poniższym wzorem:

$$\text{Ocena oferty (całkowita liczba uzyskanych punktów)} = C + K$$

**6. Inne istotne warunki zamówienia (załączony opis przedmiotu zamówienia/umowa/formularz oferty):**

- 1) Zamawiający określa warunki udziału w postępowaniu dotyczące zdolności technicznej lub zawodowej:

Zamawiający uzna warunek za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy — w tym okresie wykonał co najmniej, dwie wystawy obejmujące wystawy o charakterze interaktywnym w obiektach muzealnych / historycznych o wartości minimum 100 000,00 zł brutto.

W celu potwierdzenia spełniania przez wykonawcę warunku udziału w postępowaniu dotyczącego zdolności technicznej lub zawodowej należy złożyć wraz z ofertą wykaz dostaw/usług wykonanych, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 5 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy/usługi zostały wykonane lub są wykonywane, oraz załączeniem dowodów określających, czy te dostawy/usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz

**STACJA MUZEUM**

ul. Towarowa 3, 00-811 Warszawa  
tel. +48 22 620 04 80  
sekretariat@stacjamuzeum.pl  
www.stacjamuzeum.pl



**POLSKIE KOLEJE PAŃSTWOWE**  
Spółka Akcyjna

którego dostawy/usługi zostały wykonane, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wystawione w okresie ostatnich 3 miesięcy - zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 4 do Zapytania ofertowego.

- 2) Wykonawca składa wraz z ofertą oświadczenie wykonawcy/wykonawcy wspólnie ubiegającego się o udzielenie zamówienia uwzględniające przesłanki wykluczenia z art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego składane na podstawie art. 125 ust. 1 ustawy - zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 5 do Zapytania ofertowego.

#### 7. Sposób przygotowania oferty i miejsce jej złożenia

Oferta wraz z załącznikami winna być przygotowana na wzorze stanowiącym załącznik nr 3 do niniejszego zapytania i przesłana na adres e-mail: [zamowienia.publiczne@stacjamuzeum.pl](mailto:zamowienia.publiczne@stacjamuzeum.pl).

Wszystkie dokumenty i oświadczenia, o których mowa w Zapytaniu ofertowym, pod rygorem nieważności, powinny być składane w formie elektronicznego tj. opatrzone kwalifikowalnym podpisem elektronicznym lub w postaci elektronicznej opatrzonej podpisem zaufanym lub podpisem osobistym, przez osobę upoważnioną do reprezentowania Wykonawcy/Wykonawców ubiegających się wspólnie/podmiot udostępniający zasoby.

#### 8. Dokumenty niezbędne do dostarczenia wraz z ofertą.

- 1) Oferta sporządzona zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 2 do zapytania ofertowego.
- 2) Projekt koncepcji funkcjonalnej interaktywnej wystawy stałej pt. „Jak działa kolej” zgodny z założonymi celami wystawy – *Oferta nie zawierająca projektu zostanie odrzucona.*
- 3) Wykaz wykonanych prac złożony zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 4 do Zapytania ofertowego.
- 4) Oświadczenie wykonawcy/wykonawcy wspólnie ubiegającego się o udzielenie zamówienia uwzględniające przesłanki wykluczenia z art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego składane na podstawie art. 125 ust. 1 ustawy - zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 5 do Zapytania ofertowego.

## 9. Termin przesłania oferty

Ofertę należy przesłać w terminie do dnia **17.10.2024 r.** do godz. 11:00.

## 10. Ewentualne zapytania Wykonawców dotyczące przedmiotu zamówienia

Uwagi lub wnioski o wprowadzenie zmian do Zapytania ofertowego Wykonawcy mogą składać drogą mailową, na adres: [zamowienia.publiczne@stacjamuzeum.pl](mailto:zamowienia.publiczne@stacjamuzeum.pl), do dnia **14.10.2024 r.** Zamawiający udzieli odpowiedzi na zadane pytania niezwłocznie, nie później niż na dwa dni przed upływem terminu składania ofert.

11. Zamawiający może zmienić treść Zapytania ofertowego przed terminem składania ofert.

12. Złożenie oferty przez Wykonawcę jest równoznaczne z akceptacją wzoru umowy, Zamawiający informuje, iż treść umowy nie będzie podlegać negocjacom po upływie terminu składania ofert.

13. Zamawiający zastrzega możliwość unieważnienia Zapytania ofertowego, jeżeli cena najkorzystniejszej oferty przekroczy kwotę, którą Zamawiający może przeznaczyć na realizację zadania.

14. Zamawiający odrzuci ofertę, która nie spełni wymagań określonych w zapytaniu ofertowym.

15. Zamawiający w toku badania i oceny ofert może wezwać Wykonawców do złożenia wyjaśnień dotyczących treści oferty oraz złożonych dokumentów.

16. Zamawiający w toku badania i oceny ofert może wezwać Wykonawców do złożenia/uzupełnienia wymaganych dokumentów, pełnomocnictw.

17. W celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego należy wnieść zabezpieczenie należytego wykonania umowy w wysokości 5% ceny całkowitej podanej w ofercie.

Zabezpieczenie może być wnoszone, według wyboru wykonawcy, w jednej lub w kilku następujących formach:

- pieniądzu;
- poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że zobowiązanie kasy jest zawsze zobowiązaniem pieniężnym;
- gwarancjach bankowych;
- gwarancjach ubezpieczeniowych;
- poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości.

Wpłaty zabezpieczenia w pieniądzu należy dokonać przelewem bezpośrednim na konto Zamawiającego tytułem „zabezpieczenie należytego wykonania umowy – znak sprawy: STM-ZP.271.3.2024”.

Przelewem n rachunek bankowy: 93 1020 1026 0000 1102 0282 5206

### STACJA MUZEUM

ul. Towarowa 3, 00-811 Warszawa  
tel. +48 22 620 04 80  
sekretariat@stacjamuzeum.pl  
www.stacjamuzeum.pl



POLSKIE KOLEJE PAŃSTWOWE  
Spółka Akcyjna

18. **Załączniki** (np. szczegółowy opis przedmiotu zamówienia/ wzór umowy/ wzór oferty):

- 1) Załącznik nr 1 - Opis przedmiot zamówienia;
- 2) Załącznik nr 2 - Wzór umowy;
- 3) Załącznik nr 3 - Formularz oferty;
- 4) Załącznik nr 4 - Wykaz dostaw/usług;
- 5) Załącznik nr 5 – Oświadczenie.