

WZÓR UMOWY

UMOWA NR

zawarta w dniu 2024 r. pomiędzy :

Stacją Muzeum z siedzibą przy ulicy Towarowej 3, 00-811 Warszawa, posiadającą nr NIP: 7010533090, wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Mazowieckiego pod nr RIK/35/15, nr REGON 362828690, reprezentowaną przez:

Panią Emilię Oleksiak - **Dyrektora,**

zwaną dalej "**Zamawiającym**",

a

..... z siedzibą wpisaną do, posiadającą nr NIP, reprezentowaną przez:

.....

zwanym dalej „**Wykonawcą**”,

łącznie zwanymi dalej „Stronami”.

Niniejsza Umowa została zawarta na podstawie przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, którego przedmiotem są dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej związanej z organizacją wystaw, koncertów, konkursów, festiwali, widowisk, spektakli teatralnych, przedsięwzięć z zakresu edukacji kulturalnej lub z gromadzeniem materiałów bibliotecznych przez biblioteki lub muzealiów, a także z zakresu działalności archiwalnej związanej z gromadzeniem materiałów archiwalnych, jeżeli zamówienia te nie służą wyposażaniu zamawiającego w środki trwałe przeznaczone do bieżącej obsługi jego działalności, określonych w art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2023 r., poz. 1605 z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą Pzp”.

§1

Definicje

Przyjmuje się, iż poniższe terminy pisane z wielkiej litery w dalszej części Umowy oznaczają:

- 1) Dni robocze – dni tygodnia od poniedziałku do piątku (lub inne dni pracujące dla Zamawiającego) z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy oraz dni wolnych u Zamawiającego;
- 2) Dokonanie odbioru – pisemne oświadczenie Zamawiającego o dokonaniu odbioru odpowiednio Etapu I oraz II (Częściowy – według Harmonogramu rzeczowo-finansowego);
- 3) Dokumentacja projektowa – projekt wykonawczy wystawy stałej wykonany przez Wykonawcę w ramach Etapu I na podstawie Opisu przedmiotu zamówienia i wytycznych Zamawiającego;
- 4) Harmonogram – harmonogram rzeczowo – finansowy sporządzony przez Wykonawcę, w terminie 7 dni od dnia podpisania Umowy, wymagający zaakceptowania przez Zamawiającego;

- 5) Kodeks cywilny – ustawa z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (tj. U. z 2020 r. poz. 1740, z późn. zm.);
- 6) Materiały – surowce i inne wyroby budowlane, które mają być wykorzystane przy wykonywaniu prac, w standardzie, zgodnym z przeznaczeniem i rodzajem robót, do których wykonania mają zostać zastosowane;
- 7) Naprawa - zrealizowanie w ramach Usługi serwisowej czynności, których efektem będzie przywrócenie pierwotnej funkcjonalności urządzeń lub sprzętu polegające także na usunięciu Wad i Usterek.
- 8) Obiekt – obiekt, w którym zlokalizowana będzie Wystawa tj. Stacja Muzeum z siedzibą przy ulicy Towarowej 3, 00-811 Warszawa,
- 9) Obiór etapu II (częściowy) – odbiór Etapu realizacji Przedmiotu Umowy zgodnie z zatwierdzonym harmonogramem rzeczowo – finansowym potwierdzony popisaniem Protokołu odbioru Etapu,
- 10) Odbiór końcowy – odbiór całego Przedmiotu Umowy, warunkiem odbioru końcowego jest wykonanie wszystkich prac i podpisanie przez Zamawiającego protokołów odbioru końcowego,
- 11) OPZ – Opis przedmiotu zamówienia znajdujący się w Załączniku nr 1 do Zapytania ofertowego,
- 12) Protokół odbioru Etapu (częściowy) – potwierdzenie wykonania przez Wykonawcę części prac zgodnie z zatwierdzonym Harmonogramem rzeczowo-finansowym, zatwierdzonym przez Zamawiającego,
- 13) Protokół odbioru końcowego – Potwierdzenie wykonania przez Wykonawcę Przedmiotu Umowy podpisany pod warunkiem odbioru wszystkich prac,
- 14) Przedmiot Umowy – zakres rzeczowy określony w Umowie, Zapytaniu ofertowym i OPZ do którego wykonania zobowiązany jest Wykonawca;
- 15) Usterka – wada w niewielkim stopniu zmniejszająca wartość wykonanych prac, której usunięcie jest łatwe i możliwe do wykonania w krótkim terminie i niewielkim kosztem;
- 16) Wada – cecha zmniejszająca wartość wykonanych prac ze względu na cel oznaczony w Umowie lub wykonanie niezgodnie z wymaganiami wskazanymi w OPZ, lub zaakceptowanej przez Zamawiającego Dokumentacji projektowej;

§ 2

Przedmiot umowy

1. Przedmiotem zamówienia jest opracowanie projektu wykonawczego, aranżacja i realizacja wystawy czasowej „Architektura dworców kolejowych 1918 - 1939” w sali wystaw czasowych Stacji Muzeum w Warszawie, ul. Towarowa 3, 00-811 Warszawa. W ramach zamówienia Wykonawca zobowiązany będzie:
 - Wykonać projekt wykonawczy wystawy czasowej „Architektura dworców kolejowych 1918 - 1939”.
 - Wykonać pełną aranżację wystawy wraz z dostawą wyposażenia na podstawie zaakceptowanego projektu wykonawczego.
2. Opis elementów jakie należy uwzględnić w przygotowanym projekcie i aranżacji zawiera scenariusz wystawy stanowiący Załącznik nr 1 do niniejszej umowy.
3. Wytyczne do zaprojektowania i wykonania Wystawy znajdują się w OPZ (Załącznik nr 1 do umowy) i Zapytaniu ofertowym, które wraz z Umową określają Przedmiot Umowy.
4. Zamawiający zastrzega także możliwość przekazywania dodatkowych Wytycznych w trybie roboczym, w trakcie wykonywania przez Wykonawcę Dokumentacji projektowej. Wytyczne przekazywane w trybie roboczym nie mogą wykraczać ponad Przedmiot Umowy zamówienia

określony w Zapytaniu ofertowym i OPZ a mają jedynie służyć doprecyzowaniu informacji zawartych w tych dokumentach.

5. Wykonanie Przedmiotu Umowy podzielone jest na 2 Etapy:
 - 1) Etap I- wykonanie opracowań projektowych,
 - 2) Etap II – dostawa elementów multimedialnych, produkcja treści multimedialnych, dostawa i montaż elementów wyposażenia oraz pozostałych dostaw wskazanych w Załączniku nr 1 i przygotowanej Dokumentacji projektowej.

§ 3

Terminy wykonania umowy

1. Termin wykonania umowy:
 - 1) Etap I- wykonanie opracowań projektowych do 30.09.2024 r.,
 - 2) Etap II – dostawa elementów multimedialnych, produkcja treści multimedialnych, dostawa i montaż elementów wyposażenia oraz pozostałych dostaw wskazanych w Załączniku nr 1 i przygotowanej Dokumentacji projektowej do 16.11.2024 r., zgodnie z przedstawionym przez Wykonawcę Harmonogramem;
2. Termin zakończenia realizacji, o którym mowa w ust. 1 pkt 2), jest tożsamy z datą odebrania przez Zamawiającego Przedmiotu Umowy.
3. Wykonawca zobowiązany jest w terminie 7 dni od podpisania Umowy do sporządzenia - w uzgodnieniu z Zamawiającym - Harmonogramu.
4. Zamawiający w terminie 7 dni roboczych od dnia otrzymania Harmonogramu może wnieść do niego uwagi. Wykonawca zobowiązany jest w terminie 3 dni roboczych uwzględnić uwagi Zamawiającego i przedłożyć zmodyfikowany Harmonogram do zatwierdzenia Zamawiającemu. Dwukrotne nieuwzględnienie uwag Zamawiającego lub w przypadku powtórnego wniesienia uwag opóźnienie w przedłożeniu zmodyfikowanego Harmonogramu – uprawnia Zamawiającego do odstąpienia od Umowy w terminie 30 dni od powzięcia informacji o zaistnieniu jednej z ww. okoliczności.
5. Zmiana Harmonogramu, która nie skutkuje zmianą terminu określonego w ust. 1 i zmianą wartości Umowy, nie stanowi zmiany Umowy i może być dokonana w trybie pisemnej akceptacji propozycji zmiany przez Zamawiającego.
6. Wykonawca ma obowiązek niezwłocznie - w sposób skuteczny - informować Zamawiającego o wszystkich możliwych zagrożeniach w dotrzymaniu terminów w stosunku do ustalonego Harmonogramu a w szczególności w stosunku do terminów wskazanych w ust. 1 wraz z podaniem ich przypuszczalnych konsekwencji. Za rażące opóźnienie Strony uznają przekroczenie o jednego tygodnia terminów wynikających z aktualnego Harmonogramu.

§ 4

Oświadczenia stron

1. Zamawiający oświadcza, że w terminie do 15.09.2024r., udostępni Wykonawcy do dyspozycji salę wystaw czasowych celem wykonania Przedmiotu Umowy.
2. Wykonawca oświadcza, że posiada umiejętności i wiedzę oraz dysponuje zasobami kadrowymi pozwalającymi na wykonywanie Przedmiotu Umowy zgodnie z zasadami współczesnej wiedzy, w sposób zgodny ze specyfiką zadania oraz warunkami opisanymi w Zapytaniu ofertowym i OPZ.

3. Wykonawca oświadcza, że urządzenia i materiały użyte w ramach realizacji Przedmiotu Umowy są fabrycznie nowe, nieuszkodzone, wolne od wszelkich wad, kompletne i nieobciążone żadnymi prawami osób trzecich.
4. Wykonawca oświadcza, że wszystkie osoby wyznaczone przez niego do realizacji Umowy posiadają odpowiednie kwalifikacje i uprawnienia wymagane przepisami prawa zapewniając należyte wykonanie Umowy.
5. Zamawiający zobowiązuje się do dostarczenia Wykonawcy:
 - 1) informacji o eksponatach prezentowanych na wystawie (np. w postaci kart katalogowych obiektów lub informacji zawierającej fotografie eksponatu, jego wymiary oraz warunki jego eksponowania), niezbędnej do wykonania systemu wystawienniczego, w terminie uzgodnionym przez Strony,
 - 2) archiwalnych materiałów filmowych i dźwiękowych, o ile są w zasobach Zamawiającego, w terminie uzgodnionym przez Strony,
 - 3) materiałów archiwalnych: graficznych i fotograficznych, niezbędnych do zaprojektowania grafiki oraz prezentacji multimedialnych, o ile są w zasobach Zamawiającego, w terminie uzgodnionym przez Strony,
 - 4) tekstów/wytycznych do przygotowania tekstów (informacje szczegółowe, podpisy pod eksponaty i obiekty oraz inne teksty używane na wystawie) będących podstawą ostatecznego opracowania i prac graficznych oraz wszystkich innych tekstów używanych na wystawie i będących podstawą do opracowania materiałów multimedialnych, w terminie uzgodnionym przez Strony.
6. Pozostałe materiały niewymienione w ust. 5 niezbędne do wykonania Przedmiotu Umowy Wykonawca zobowiązany jest pozyskać we własnym zakresie.
7. Wykonawca zobowiązuje się do wykorzystania informacji, materiałów i innych rzeczy wskazanych w ust. 5 jedynie w celu wykonania Przedmiotu Umowy.

§ 5

Obowiązki wykonawcy i sposób realizacji umowy

1. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania pełnego zakresu Umowy, określonego w § 2, zgodnie z terminami określonymi § 3 Umowy.
2. Dokumentacja projektowa wchodząca w skład Przedmiotu Umowy powinna być kompletna z punktu widzenia celu, jakiemu ma służyć. Opracowana dokumentacja będzie spełnia wymagania określone aktualnymi przepisami prawa i wiedzy technicznej.
3. Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania od Zamawiającego akceptacji Dokumentacji projektowej, przed podjęciem dalszych prac w oparciu o sporządzoną Dokumentację projektową. Zamawiający akceptuje przedstawioną Dokumentację projektową w terminie 7 dni od daty jej otrzymania bądź wniesie do niej w tym terminie uwagi. Wykonawca zobowiązany jest uwzględnić uwagi Zamawiającego terminie 5 dni roboczych od daty ich otrzymania.
4. Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania od Zamawiającego akceptacji dla rozwiązań technologicznych, instalacyjnych i materiałowych, oraz treści do materiałów audiowizualnych. Zamawiający akceptuje przedstawione rozwiązania bądź wnosi do nich uwagi w terminie 5 dni roboczych od daty ich otrzymania. Wykonawca zobowiązany jest, na żądanie Zamawiającego, niezwłocznie (do 5 dni roboczych) do uzupełnienia przekazywanych rozwiązań i informacji, jeśli Zamawiający uzna je za niekompletne.

5. Wykonawca jest zobowiązany opracować instrukcje, zalecenia i wytyczne dla eksploatacji i użytkowania zainstalowanych na wystawie urządzeń, aplikacji i elementów scenograficznych.
6. Wykonawca jest zobowiązany w szczególności do:
 - 1) transportu, rozładunku, wniesienia i ustawienia, montażu (jeżeli dotyczy) Przedmiotu Umowy w przeznaczonych do tego miejscach na terenie Obiektu, na własny koszt i ryzyko,
 - 2) umożliwienia korzystania przez Zamawiającego w pełnym zakresie z oprogramowania, które będzie dostarczane w ramach Przedmiotu Umowy, w szczególności poprzez zapewnienie licencji na czas nieokreślony, na warunkach umożliwiających Zamawiającemu pełne wykorzystanie dostarczanego sprzętu i oprogramowania,
 - 3) zapewnienia bezpieczeństwa i higieny pracy osób odpowiedzialnych za transport, instalację, montaż itd. elementów wchodzących w skład Przedmiotu Umowy,
 - 4) uruchomienia zainstalowanych urządzeń w Obiekcie, przeprowadzenia prób technicznych oraz wymaganych prawem odbiorów, przeszkolenia na miejscu wyznaczonych pracowników Zamawiającego w zakresie obsługi urządzeń,
 - 5) po zakończeniu prac uporządkowania terenu obiektu, przed datą przekazania go Zamawiającemu do odbioru ostatniego z Etapów, pozostawiając go w stanie nieuszkodzonym; w przypadku zaistnienia szkód, Wykonawca usunie je na własny koszt,
 - 6) uwzględnienia Wytycznych Zamawiającego związanych z realizacją Przedmiotu Umowy,
 - 7) wyjaśnienia ewentualnych wątpliwości dotyczących zastosowanych rozwiązań,
 - 8) uzgodnienia Dokumentacji projektowej Wystawy z rzeczoznawcą ds. bezpieczeństwa ppoż, bhp i ergonomii pracy.
7. Wykonawca dostarczy Zamawiającemu dokumentację projektową wykonawczą ekspozycji w 3 egzemplarzach w wersji drukowanej i w 2 egz. w wersji cyfrowej na płycie DVD.
8. Wykonawca gwarantuje, iż wszelkie urządzenia zainstalowane w związku z realizacją Przedmiotu Umowy będą zapewniać bezpieczeństwo działania i użytkowania.
9. Wykonanie poszczególnych części ekspozycji i aranżacji wewnątrz może nastąpić wyłącznie po zatwierdzeniu przez Zamawiającego Dokumentacji projektowej.
10. Zamawiającemu przysługuje uprawnienie do kontroli sposobu wykonania Umowy. W celu realizacji powyższego uprawnienia Wykonawca, na pisemne wezwanie Zamawiającego, udzieli w terminie 2 dni roboczych od wezwania, informacji co do stanu zaawansowania prac.
11. W przypadku gdy Wykonawca będzie wykonywał Przedmiot Umowy w sposób wadliwy albo sprzeczny z Umową, Zamawiający może wezwać do zmiany sposobu wykonania i wyznaczyć mu w tym celu odpowiedni termin. Po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu Zamawiający może odstąpić od Umowy zgodnie z § 12 ust. 1 pkt 1 Umowy.
12. Wykonawca ponosi odpowiedzialność cywilną za ewentualne szkody wyrządzone osobom trzecim, z powodu wadliwego działania elementów Wystawy wykonanych i dostarczonych przez Wykonawcę.
13. Wykonawca przed zawarciem umowy jest zobowiązany przedstawić kopię dokumentów potwierdzających, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej na kwotę nie niższą niż 300 000,00 zł w odniesieniu do jednego zdarzenia i utrzymywać ją przez cały okres realizacji prac.
14. Najpóźniej na 7 dni przed upływem terminu ważności ubezpieczenia OC Wykonawca jest zobowiązany do przedłożenia Zamawiającemu kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę dokumentu ubezpieczenia potwierdzającego zawarcie nowej umowy ubezpieczenia, oraz dowód opłacenia składki. W przypadku wyczerpania kwoty gwarancyjnej z umowy OC

Wykonawca jest zobowiązany do niezwłocznego zawarcia kolejnej umowy OC (do ubezpieczenie) na taką samą kwotę.

§ 6

Gwarancja

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji przez okres 12 miesięcy na całość Przedmiotu Umowy, chyba że producent/dostawca danego elementu udziela gwarancji na okres dłuższy – w takim przypadku Wykonawca udziela gwarancji na ten element na okres nie krótszy niż gwarantowany przez producenta/dostawcę .
2. Wykonawca przekaze Zamawiającemu dokumenty dotyczące tych gwarancji producentów na sprzęt, materiały budowlanych, instalacje i systemy w dniu ostatecznego odbioru Przedmiotu Umowy.
3. Termin gwarancji liczy się od daty podpisania Protokołu odbioru końcowego przez Zamawiającego.
4. Wykonawca/Gwarant przez okres trwania gwarancji obowiązany jest do świadczenia Usługi serwisowej na zasadach podanych w niniejszej Umowie, ofercie.
5. Zamawiający nie ponosi żadnych kosztów związanych z korzystaniem z gwarancji, w szczególności kosztów dojazdu, delegacji, dostawy, wymiany urządzeń.
6. W ramach gwarancji Wykonawca zobowiązany jest do Naprawy w tym usunięcia Wad/Usterek w ciągu 3 dni roboczych od dnia ich zgłoszenia. W sytuacjach wyjątkowych, niezależnych do Wykonawcy, Zamawiający może wyznaczyć dłuższy termin na Naprawę w tym usunięcie wad/usterek.
7. Zamawiający może zgłosić usterkę bądź wadę pisemnie, za pomocą poczty elektronicznej, na adres e-mail: _____.
8. Zamawiający może dochodzić roszczeń z tytułu gwarancji także po upływie terminu gwarancji, jeżeli zgłoszenie awarii lub usterek nastąpiło przed upływem tego terminu.
9. Wszelkie Naprawy, usuwanie wad, awarii, usterek będą następowały w siedzibie Wykonawcy. Jeżeli serwis gwarancyjny ma być wykonywany poza siedzibą Wykonawcy, transport sprzętu zapewni Wykonawca na własny koszt.
10. W przypadku, gdy Wykonawca nie usunie wad w terminie określonym w ust. 6, Zamawiającemu przysługuje prawo powierzenia naprawy osobie trzeciej, bez zgody sądu, na koszt i ryzyko Wykonawcy, bez utraty praw wynikających z gwarancji, oraz bez utraty prawa do naliczenia kar umownych wskazanych w § 11 ust. 1 pkt 3 lub 4 , za okres od dnia wyznaczonego na Naprawę do dnia kiedy Zamawiający uzyskał możliwość korzystania z naprawionej na koszt Wykonawcy rzeczy.
11. W przypadku stwierdzenia, w okresie gwarancji, Wad nienadających się do usunięcia, Zamawiający może żądać wykonania Przedmiotu Umowy po raz drugi i wymiany wadliwych części na fabrycznie nowe, zachowując prawo dochodzenia od Wykonawcy naprawienia szkody wynikłej z opóźnienia.
12. Wymiana rzeczy wadliwej lub dokonanie istotnej Naprawy przez Wykonawcę w ramach gwarancji powoduje rozpoczęcie na nowo biegu terminu gwarancji dla danej rzeczy.
13. W przypadku konieczności zabrania rzeczy wadliwej do naprawy poza siedzibę Zamawiającego, Wykonawca zobowiązuje się do podstawienia, właściwego skonfigurowania i uruchomienia rzeczy zastępczej, która będzie mogła w pełni przejąć funkcje rzeczy uszkodzonej, chyba, że jest to niemożliwe z przyczyn technologicznych np. rzecz jest unikatowa, wykonana specjalnie na potrzeby realizacji niniejszej Umowy a jej czasowe zastąpienie jest niemożliwe lub wymagałoby poniesienia niewspółmiernych kosztów.

14. W przypadku wystąpienia 3 awarii podlegających gwarancji, licząc awarie dla każdej rzeczy z osobna, Wykonawca zapewnia wymianę rzeczy na fabrycznie nową.
15. Odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu rękojmi za wady fizyczne dotyczy wad Przedmiotu Umowy istniejących w czasie dokonywania czynności odbioru oraz wad powstałych po odbiorze, lecz z przyczyn tkwiących w Przedmiocie Umowy w chwili odbioru i wygasa wraz z terminem gwarancji.

§ 7

Wynagrodzenie

1. Zamawiający zapłaci Wykonawcy za prawidłowo wykonany Przedmiot Umowy wynagrodzenie ryczałtowe łącznie w wysokości PLN netto (słownie:.....) plus podatek VAT w wysokościzł, co stanowi kwotę PLN brutto, w tym:
 - 1) za wykonanie Etapu I kwotę PLN netto (słownie:.....) plus podatek VAT w wysokościzł, co stanowi kwotę PLN brutto,
Uwaga! wynagrodzenie za wykonanie Etapu I nie może przekroczyć 5 % łącznego wynagrodzenia,
 - 2) za wykonanie Etapu II kwotę PLN netto (słownie:.....) plus podatek VAT w wysokościzł, co stanowi kwotę PLN brutto
2. Zamawiający w zakresie realizacji Etapu II dopuszcza płatności częściowe, na podstawie zatwierdzonego przez Zamawiającego Harmonogramu. Rozliczenie należności Wykonawcy nastąpi na podstawie faktury VAT/rachunku za faktycznie zakończoną część etapu II, zgodnie z zatwierdzonym przez Zamawiającego Harmonogramem realizacji umowy i ofertą Wykonawcy.
3. Faktury częściowe za wykonane prace będą wystawiane nie częściej niż jeden raz w miesiącu, zgodnie z harmonogramem rzeczowo- finansowym, potwierdzone przez osobę upoważnioną do realizacji umowy ze strony Zamawiającego, jednak do kwoty nie większej niż 80% wysokości wynagrodzenia ryczałtowego za wykonane prace oraz pod warunkiem otrzymania prawidłowej i zgodnej z umową faktury wraz z wymaganymi dokumentami rozliczeniowymi.
4. Podstawę do wystawienia faktury VAT/rachunku częściowej/go będzie stanowić protokół odbioru częściowego podpisany przez uczestników odbioru bez uwag lub zgodnie z § 8 ust. 12 umowy, do którego dołączony będzie w postaci załącznika wykaz robót/dostaw zgłoszonych do odbioru częściowego (jeżeli wykonane elementy są kompletne, zakończone) na kwotę ustaloną w harmonogramie rzeczowo-finansowym.
5. Rozliczenie końcowe za wykonanie przedmiotu umowy nastąpi na podstawie faktury VAT/rachunku końcowej/go wystawionej/go przez Wykonawcę w oparciu o protokół odbioru ostatecznego (końcowego) bez uwag lub zgodnie z § 8 ust. 12 umowy, na kwotę ustaloną w dołączonym do faktury VAT/rachunku zestawieniu wartości wykonanych prac sporządzonym przez Wykonawcę narastająco, pomniejszonym o zsumowane kwoty poprzednio zafakturowane. Dołączone do faktury VAT/rachunku zestawienie wartości wykonanych prac musi być zatwierdzone przez Zamawiającego.
6. Wynagrodzenie Wykonawcy jest wynagrodzeniem ryczałtowym, tj. zawiera wszystkie koszty realizacji zamówienia i pokrywa wszelkie zobowiązania umowne, w tym ryzyko Wykonawcy z tytułu oszacowania wszelkich kosztów związanych z realizacją Przedmiotu Umowy. Niedooszacowanie, pominięcie oraz brak rozpoznania zakresu Przedmiotu Umowy nie może być podstawą do żądania zmiany wynagrodzenia ryczałtowego. Wykonawca przed obliczeniem ceny ofertowej zapoznał się z Zapytaniem ofertowym, OPZ oraz wszystkimi warunkami realizacji zadania

mogącymi mieć wpływ na oferowaną cenę. Wykonawcy nie przysługuje w trakcie realizacji Umowy prawo żądania zmiany ceny, z zastrzeżeniem zmian określonych w § 13 Umowy.

7. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu obejmuje również koszt Serwisu gwarancyjnego, oraz konserwacji urządzeń, sprzętu w okresie gwarancji.
8. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, będzie płatne w transzach, na podstawie faktur VAT wystawionych przez Wykonawcę, po wykonaniu poszczególnych Etapów w terminach wskazanych w § 3 ust. 1 i Harmonogramie rzeczowo-finansowym.
9. Podstawą wystawienia faktury jest dokonanie przez Zamawiającego odbioru poszczególnych Etapów, potwierdzonych pisemnym Protokołem odbioru Etapu/ części Etapu, podpisanym przez przedstawiciela Zamawiającego oraz przedstawiciela Wykonawcy.
10. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania Umowy, w tym roszczenia z tytułu przeniesienia na Zamawiającego majątkowych praw autorskich do wszystkich mogących stanowić przedmiot prawa autorskiego wyników prac powstałych w związku z wykonaniem niniejszej Umowy.
11. Płatność wynagrodzenia następować będzie w oparciu o wystawione przez Wykonawcę faktury VAT, przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze, w ciągu 30 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionego dokumentu. Za datę zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
12. Wierzytelności z tytułu realizacji niniejszej Umowy nie mogą być przenoszone na osoby trzecie bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
13. Wykonawca, pod rygorem zgłoszenia do właściwego urzędu skarbowego, zobowiązuje się, przez cały okres obowiązywania Umowy, do utrzymywania numerów firmowych rachunków bankowych wskazywanych na fakturach, o których mowa w ust. 1, na białej liście podatników VAT.
14. Zapłata będzie dokonywana z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności, o którym mowa w art.108a-108d ustawy o podatku od towarów i usług (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 361).

§ 8

Odbiory

1. Wykonawca zgłosi Zamawiającemu na adres e-mail: gotowość odbioru całości etapu/części etapu zgodnie z harmonogramem/odbioru końcowego z dołączonym w postaci załącznika wykazem robót/dostaw zgłoszonych do odbioru zgodnie harmonogramem realizacji umowy.
2. Wykonawca jest zobowiązany do zgłoszenia Zamawiającemu gotowości do przeprowadzenia przez Zamawiającego Odbioru Etapu lub Odbioru końcowego, nie później niż na 3 dni przed datą ich zakończenia, zgodnie z przedstawionym i zaakceptowanym Harmonogramem rzeczowo – finansowym.
3. Strony Umowy przewidują następujące odbiory:
 - 1) Odbiór Etapu I - po zakończeniu wykonania Etapu I, wzór Protokołu odbioru Etapu stanowi Załącznik nr 2 do Umowy,
 - 2) Odbiór Etapu II (częściowy) - po zakończeniu wykonania części Etapu II zgodnie z przedstawionym i zaakceptowanym Harmonogramem, wzór Protokołu odbioru Etapu stanowi Załącznik nr 2 do Umowy,
 - 3) Odbiór końcowy - po wykonaniu całego Przedmiotu Umowy i zakończeniu wykonania i odbiorze wszystkich Etapów zgodnie z przedstawionym i zaakceptowanym Harmonogramem

rzeczowo – finansowym, wzór Protokołu odbioru końcowego stanowi Załącznik nr 3 do Umowy.

4. Odbioru danego Etapu dokona komisja, w której znajdą się przedstawiciele Wykonawcy i Zamawiającego.
5. Rozpoczęcie czynności odbioru nastąpi po otrzymaniu przez Zamawiającego zgłoszenia o zakończeniu realizacji danego Etapu i gotowości do odbioru Etapu lub końcowego.
6. W przypadku dokonania Odbioru Etapów lub końcowego jakichkolwiek utworów w rozumieniu ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych (w tym kontentów multimedialnych), przeniesienie praw autorskich w zakresie określonym w § 15 Umowy do każdego utworu następuje wraz z dokonaniem odbioru. Wykonawca zobowiązany jest do przekazania dokumentu licencyjnego najpóźniej w chwili dokonywania ww. odbioru.
7. W przypadku stwierdzenia w toku czynności Odbioru Etapu lub końcowego wad wykonanych prac lub dostarczonego wyposażenia/urządzeń/ sprzętu, w tym stwierdzenia m.in.:
 - 1) nieprawidłowego działania instalacji, urządzeń/sprzętu,
 - 2) śladów użytkowania lub zewnętrznego uszkodzenia,
 - 3) innych niezgodności z wymaganiami Umowy (np. braki jakościowe, ilościowe, wady fabryczne), Zamawiającemu przysługuje prawo do odmowy dokonania odbioru do czasu usunięcia wad przez Wykonawcę. Wykonawca zobowiązany jest na własny koszt do usunięcia wad, dostarczenia wyposażenia/ urządzeń/ sprzętu fabrycznie nowego, wolnego od wad w terminie wskazanym przez Zamawiającego. Postanowienia Umowy dotyczące powiadomienia Zamawiającego o gotowości do odbioru oraz procedury czynności odbioru stosuje się odpowiednio.
8. Jeżeli w toku odbioru Etapu lub końcowego okaże się, iż utwory (filmy, animacje, aplikacje, grafiki i oprogramowanie) dostarczone w ramach Przedmiotu Umowy mają wady fizyczne, prawne lub nastąpiły inne okoliczności uniemożliwiające korzystanie z utworu i przysługujących Zamawiającemu praw, Wykonawca, w terminie wskazanym przez Zamawiającego, zobowiązany jest do dostarczenia innej wersji utworów wolnych od wad, spełniających wymagania określone w niniejszej Umowie oraz naprawienia szkód powstałych z tego tytułu po stronie Zamawiającego. W powyższym przypadku, Zamawiającemu przysługuje prawo do odmowy dokonania odbioru. Postanowienia Umowy dotyczące powiadomienia Zamawiającego o gotowości do odbioru oraz procedury czynności odbioru stosuje się odpowiednio.
9. Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia najpóźniej w dniu odbioru Etapu lub końcowego wszelkich niezbędnych dokumentów, np. certyfikatów, świadectw jakości, kart katalogowych, atestów, licencji, deklaracji zgodności CE, kart gwarancyjnych, instrukcji w języku polskim, wszelkich kodów i instrukcji potrzebnych do aktualizacji, wprowadzania zmian w oprogramowaniu stanowiących wyposażenie Wystawy dotyczących odbieranego Etapu, a w przypadku odbioru końcowego dodatkowo – dokumentację urządzeń/sprzętu sterującego oraz AVi IT.
10. Zamawiający będzie dokonywać odbioru Etapu lub końcowego, w terminie nie dłuższym niż 5 dni od dnia rozpoczęcia odbioru.
11. W przypadku stwierdzenia wad, o których mowa w ust. 7 i ust. 8 w trakcie odbioru Etapu lub końcowego, zostanie sporządzony protokół wad i usterek, podpisany przez komisję powołaną do odbioru, w treści którego znajdą się wszelkie ustalenia i zalecenia poczynione w trakcie przeprowadzania czynności odbioru, jak również terminy wyznaczone Wykonawcy na usunięcie wad lub ponowne wykonanie prac stwierdzonych w toku przeprowadzenia powyższych czynności.

12. Po usunięciu wad, o których mowa w ust. 7 i ust. 8, Strony podpiszą protokół usunięcia wad, który stanowić będzie podstawę do podpisania ostatecznego Protokołu Odbioru Etapu lub końcowego.
13. W przypadku nieusunięcia przez Wykonawcę wad, o których mowa w ust. 7 i 8 w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, które zostały stwierdzone podczas Odbioru końcowego, Zamawiający może powierzyć poprawienie lub wykonanie prac objętych Umową innym podmiotom na koszt i ryzyko Wykonawcy, bez zgody sądu, bez utraty praw wynikających z gwarancji, oraz bez utraty prawa do naliczenia kar umownych wskazanych w § 11 ust.2, za okres od upływu terminu wyznaczonego na usunięcie wad do dnia kiedy Zamawiający uzyskał możliwość korzystania z Przedmiotu Umowy.
14. Zamawiający może odmówić Odbioru końcowego Przedmiotu Umowy z winy Wykonawcy w sytuacji, gdy w toku wykonywania czynności Odbioru końcowego zostanie stwierdzone, iż Przedmiot odbioru nie osiągnął gotowości do odbioru z powodu niezakończenia prac, dostaw lub jego wadliwego wykonania, niezgodnego z Umową, pomimo wcześniejszego odbioru Etapów.
15. W przypadku odbioru jakichkolwiek utworów, z chwilą podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru, następuje przeniesienie przez Wykonawcę na Zamawiającego całości praw autorskich do utworów; z tą samą chwilą Zamawiający nabywa własność egzemplarzy nośników utworów.

§ 9

Przedstawiciele stron

1. Do realizacji i rozliczenia Umowy, a także do kontaktów z Wykonawcą, Zamawiający wyznacza następujące osoby:
 - 1)tel.....mail:.....
 - 2), tel.....mail:.....
2. Do realizacji Umowy Wykonawcy, a także do kontaktów z Zamawiającym, Wykonawca wyznacza następujące osoby:
 - 1) Koordynator projektutel.....mail:.....
 - 2) Projektant -tel.....mail:.....
 - 3) Koordynator ds. systemów multimedialnychtel.....mail:.....
3. Ponadto Wykonawca będzie realizował Umowę przy udziale grafików, wskazanych w ofercie tj.
 - 1),
 - 2),
 - 3)
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany osób wymienionych ust. 1. W takim przypadku Wykonawca zostanie niezwłocznie powiadomiony o zmianie. Zmiany te nie wymagają aneksu do Umowy.
5. Wszelkie zmiany w składzie osobowym zespołu dedykowanego przez Wykonawcę do realizacji Umowy w stosunku do składu wskazanego w ofercie Wykonawcy są możliwe jedynie za pisemną zgodą Zamawiającego wyłącznie w przypadku zdarzeń losowych, których nie można było wcześniej przewidzieć przy dochowaniu należytej staranności (np. długotrwała choroba, długotrwała niezdolność do pracy).
6. W celu dokonania zmiany osoby wchodzącej w skład zespołu, Wykonawca jest zobowiązany pisemnie wystąpić do Zamawiającego z wnioskiem o dokonanie zmiany, podając uzasadnienie, najpóźniej na 7 dni przed planowaną zmianą. Brak pisemnej zgody Zamawiającego powoduje nieważność wprowadzonej zmiany.
7. Zmiana osób, o których mowa w ust. 2 nie wymaga aneksu do Umowy.

§ 10

Podwykonawcy

1. Wykonawca może przy wykonaniu Przedmiotu Umowy korzystać z usług podwykonawców, po poprzednim pisemnym poinformowaniu Zamawiającego.
2. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za usługi, prace i dostawy wykonane przez podwykonawcę i za rozliczenia finansowe z podwykonawcą.

§ 11

Kary umowne

1. Wykonawca płaci Zamawiającemu kary umowne:
 - 1) za zwłokę w wykonaniu Przedmiotu Umowy w stosunku do założonego terminu wskazanego w § 3 ust. 1 - w wysokości 0,2 % łącznego wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 ust. 1 Umowy za każdy dzień zwłoki,
 - 2) za zwłokę w usunięciu wad ujawnionych w okresie gwarancji bądź rękojmi - w wysokości 0,05% łącznego wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 ust. 1 Umowy za każdy dzień zwłoki, liczony od upływu terminu wskazanego Umową lub wyznaczonego na usunięcie poszczególnych wad,
 - 3) za zwłokę w wykonaniu innego obowiązku wynikającego z Umowy co do którego określono termin wykonania, w wysokości 0,05 % łącznego wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 ust. 1 Umowy za każdy dzień zwłoki, liczony od upływu terminu wskazanego Umową,
 - 4) w przypadku braku udziału osób wskazanych w § 9 ust. 2 i 3 Umowy, w realizacji zamówienia lub nie wywiązywania się z ich obowiązków, w wysokości 0,1% łącznego wynagrodzenia brutto określonego w § 7 ust. 1 Umowy w każdym przypadku stwierdzenia takiego uchybienia,
 - 5) z tytułu odstąpienia od Umowy przez każdą ze stron z winy Wykonawcy – w wysokości 20 % łącznego wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 7 ust. 1 Umowy.
2. Kary umowne, o których mowa w ust. 1 mogą podlegać stosownemu łączeniu i podlegają sumowaniu, z zastrzeżeniem, że łączna maksymalna wysokość kar umownych nie może przekroczyć 50% wartości wynagrodzenia umownego, o którym mowa w § 7 ust. 1. Kary umowne są naliczane niezależnie od skorzystania z prawa odstąpienia od Umowy.
3. Jeżeli kara umowna nie pokrywa poniesionej szkody, Strony mogą żądać odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych określonych przepisami Kodeksu cywilnego. W przypadkach niezrealizowania lub nienależytego zrealizowania przez Wykonawcę zobowiązań umownych nieobjętych odszkodowaniem w formie kar umownych Wykonawca będzie ponosił odpowiedzialność odszkodowawczą na zasadach ogólnych określonych przepisami Kodeksu cywilnego.
4. W przypadku spowodowania przez Wykonawcę szkody w mieniu Zamawiającego przy realizacji Umowy, Zamawiający wystawi notę obciążeniową, na podstawie której Wykonawca będzie zobowiązany zapłacić Zamawiającemu odszkodowanie za powstałe szkody.
5. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do potrącenia kwoty kary umownej z kwoty należnego mu wynagrodzenia.

§12

Odstąpienie od umowy

1. Zamawiający ma prawo zachowując prawa i roszczenia przeciwko Wykonawcy odstąpić od Umowy w całości lub w części, z następujących przyczyn:
 - 1) w przypadku realizacji Umowy w sposób nienależyty (niezgodny z postanowieniami Umowy) mimo uprzedniego dwukrotnego pisemnego wezwania do należytej realizacji Umowy;
 - 2) gdy Wykonawca, bez podania przyczyny nie przystąpi do rozpoczęcia prac w terminie 14 dni od dnia podpisania Umowy lub przerwał wykonywanie Przedmiotu Umowy na okres dłuższy niż 14 dni bez uzasadnionej przyczyny lub nastąpi rażące opóźnienie w przekroczeniu terminów wynikających z Harmonogramu. Za rażące opóźnienie Strony uznają przekroczenie o 14 dni terminów wynikających z aktualnego Harmonogramu;
 - 3) w przypadku, gdy Wykonawca nie posiada lub utracił właściwości, które zgodnie z postanowieniami Umowy są konieczne dla realizacji Umowy;
 - 4) w przypadku gdy Wykonawca dokonał cesji Umowy lub jej części bez pisemnej zgody Zamawiającego.
2. Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od dnia pozyskania wiedzy o powstaniu okoliczności uzasadniającej odstąpienie.
3. Oświadczenie o odstąpieniu od Umowy wymaga dla swej ważności formy pisemnej.
4. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że realizacja Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. Wykonawca ma prawo żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu realizacji części Umowy.
5. Odstąpienie wywiera skutek na przyszłość, z zastrzeżeniem poniższych postanowień. W przypadku odstąpienia od Umowy przez Wykonawcę lub Zamawiającego, Wykonawca ma obowiązek:
 - 1) natychmiast wstrzymać wykonywanie wszelkich prac, poza mającymi na celu ochronę życia i własności;
 - 2) przekazać znajdujące się w jego posiadaniu dokumenty należące do Zamawiającego, urządzenia, materiały i inne prace, za które Wykonawca otrzymał płatność, najpóźniej w terminie wskazanym przez Zamawiającego.
6. W terminie 30 dni od zawiadomienia o odstąpieniu Wykonawca zobowiązany jest do dokonania i dostarczenia Zamawiającemu inwentaryzacji prac według stanu na dzień odstąpienia oraz zgłoszenia Zamawiającemu gotowości do odbioru prac przerwanych. W przypadku niezgłoszenia w tym terminie gotowości do odbioru, Zamawiający ma prawo przeprowadzić odbiór jednostronny.
7. Zamawiający zobowiązany jest do dokonania w terminie 7 dni od dnia zgłoszenia, o którym mowa w ust. 6 do odbioru prac przerwanych. Po odbiorze Zamawiający niezwłocznie przejmie Obiekt od Wykonawcy.
8. Wykonawca jest zobowiązany w terminie do 7 dni od daty odbioru robót przerwanych zorganizować usunięcie własnego zaplecza, sprzętu na swój koszt i ryzyko. W przypadku niewypełnienia przez Wykonawcę powyższego obowiązku, Zamawiający uprawniony jest do usunięcia sprzętu na koszt i ryzyko Wykonawcy.
9. Wykonawca przedstawia Zamawiającemu rozliczenie prac wykonanych do dnia wstrzymania wykonywania prac. Zamawiający może zaakceptować przedstawione rozliczenie lub powołać na

koszt Wykonawcy biegłego do wyceny wykonanych do dnia wstrzymania Prac. Zaakceptowane rozliczenia lub wycena dokonana przez biegłego i zaakceptowana przez Zamawiającego, będą stanowić podstawę rozliczenia się Stron Umowy.

10. Wykonawca ma obowiązek zastosowania się do zawartych w oświadczeniu o odstąpieniu poleceń Zamawiającego dotyczących ochrony własności lub bezpieczeństwa robót.

§ 13

Zmiany umowy

1. Z zastrzeżeniem wyjątków przewidzianych Umową, wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają dla swej ważności formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Zmiana Umowy, może nastąpić w szczególności w wyniku działania siły przez którą, na potrzeby niniejszego warunku, rozumieć należy zdarzenie zewnętrzne wobec łączącej Strony więzi prawnej:
 - 1) o charakterze niezależnym od Stron,
 - 2) którego Strony nie mogły przewidzieć przed zawarciem Umowy,
 - 3) którego nie można uniknąć, ani któremu Strony nie mogły zapobiec przy zachowaniu należytej staranności, której nie można przypisać drugiej Stronie;– zmianie może ulec odpowiednio zakres ilościowy, sposób lub termin realizacji Umowy.
3. Za siłę wyższą wskazaną w ust. 2 warunkującą zmianę Umowy uważać się będzie w szczególności: powódź, pożar i inne klęski żywiołowe, pandemie i epidemie, zamieszki, strajki, ataki terrorystyczne, działania wojenne, nagłe załamanie warunków atmosferycznych, nagłe przerwy w dostawie energii elektrycznej, promieniowanie lub skażenia.
4. Zamawiający dopuszcza m.in. możliwość zmiany ustaleń zawartej Umowy, w następującym zakresie i okolicznościach:
 - 1) zmiany terminu wykonania Przedmiotu Umowy o czas opóźnienia, jeżeli takie opóźnienie jest lub będzie miało wpływ na wykonanie Przedmiotu Umowy w następujących przypadkach:
 - a) opóźnienia związane z czynnościami Zamawiającego, od których uzależniona jest możliwość wykonania obowiązków nałożonych Umową na Wykonawcę,
 - b) zawieszenia terminu realizacji zamówienia przez Zamawiającego, z przyczyn od niego niezależnych,
 - c) wystąpienia konieczności wykonania prac dodatkowych nieobjętych zamówieniem podstawowym,
 - d) zmiany danych/materiałów/informacji itp., na podstawie których wykonywany jest Przedmiot Umowy, lub opóźnienia w dostarczaniu danych/materiałów/informacji itp. dla Wykonawcy,
 - e) wprowadzenia ograniczeń, zakazów lub poleceń organów administracyjnych, sprawujących władzę administracyjną wobec Stron oraz prac wykonywanych na podstawie niniejszej Umowy,
 - f) zmiany harmonogramu rzeczowo-finansowego:
 - harmonogram może być aktualizowany na wniosek każdej ze stron,
 - w uzasadnionych sytuacjach w terminie wskazanym przez Zamawiającego, Wykonawca obowiązany będzie przedłożyć zaktualizowany harmonogram realizacji przedmiotu umowy,
 - Strony przewidują aktualizację harmonogramu, w szczególności w przypadku zmiany terminu zakończenia realizacji przedmiotu umowy lub przesunięcia terminów zakończenia podanych w harmonogramie dla poszczególnych etapów realizacji

- przedmiotu umowy. Zmiany harmonogramu bez zmiany terminu zakończenia realizacji przedmiotu umowy nie stanowią zmiany do umowy i nie wymagają zawarcia aneksu,
- g) zmiana osób nadzorujących wykonanie przedmiotu umowy, jeżeli wystąpią okoliczności powodujące, że wskazane osoby nie mogą pełnić swoich funkcji. Powyższa zmiana nie wymaga sporządzenia aneksu, a jedynie wzajemnego pisemnego poinformowania Stron
- 2) zmiany technologiczne:
- a) wystąpi konieczność zrealizowania Przedmiotu Umowy przy zastosowaniu innych rozwiązań niż wskazane w OPZ w sytuacji, gdyby zastosowanie przewidzianych rozwiązań groziłoby niewykonaniem lub wadliwym wykonaniem Przedmiotu Umowy,
- b) wystąpi konieczność zrealizowania Przedmiotu Umowy przy zastosowaniu innych rozwiązań ze względu na zmiany obowiązującego prawa,
- c) zasadne będzie wprowadzenie nowych rozwiązań technicznych z uwagi na postęp technologiczny, jeżeli zmiana ta jest korzystana dla Zamawiającego,
- d) konieczna będzie zmiana urządzeń objętych Przedmiotem Umowy pod warunkiem zaprzestania produkcji przez producenta oferowanego przez Wykonawcę sprzętu (urządzenia, elementu), jeśli Wykonawca pomimo dołożenia należytej staranności nie mógł uzyskać takiej informacji do chwili zawarcia Umowy oraz pod warunkiem, że cena Przedmiotu Umowy o nowych parametrach technicznych nie ulegnie zmianie. Wykonawca musi wykazać, iż dołożył należytej staranności, aby uzyskać od producenta informację odnośnie kontynuowania lub zaprzestania produkcji oferowanego przez siebie sprzętu (urządzenia, elementu) i zaoferować w zamian sprzęt o nie niższych parametrach technicznych i funkcjonalności oraz przedstawi na piśmie propozycje istotnych zmian w zakresie parametrów technicznych w stosunku do parametrów technicznych sprzętu zaoferowanego przez niego w ofercie.

§ 14

Zabezpieczenie należytego wykonania umowy

1. Zamawiający oświadcza, że Wykonawca przed zawarciem Umowy wniósł na jego rzecz zabezpieczenie należytego wykonania Umowy na zasadach określonych w przepisach ustawy Pzp, w wysokości stanowiącej 5 % ceny umownej brutto określonej w § 7 ust. 1 Umowy, tj. w wysokości zł., w formie
2. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy ma na celu zabezpieczenie i ewentualne zaspokojenie roszczeń Zamawiającego z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę, w tym usunięcia wad, w szczególności roszczeń Zamawiającego wobec Wykonawcy o zapłatę kar umownych.
3. Beneficjentem zabezpieczenia należytego wykonania Umowy jest Zamawiający.
4. Koszty zabezpieczenia należytego wykonania Umowy ponosi w całości Wykonawca.
5. Wykonawca jest zobowiązany do niezwłocznego informowania Zamawiającego o faktycznych lub prawnych okolicznościach, które mają lub mogą mieć wpływ na moc wiążącą zabezpieczenia należytego wykonania Umowy oraz na możliwość i zakres wykonywania przez Zamawiającego praw wynikających z zabezpieczenia.
6. Wykonawca jest zobowiązany zapewnić, aby zabezpieczenie należytego wykonania Umowy zachowało moc wiążącą w okresie wykonywania Umowy oraz w okresie rękojmi za wady fizyczne.

7. W przypadku przedłużającego się terminu wykonania Przedmiotu Umowy Wykonawca zobowiązany jest przedłużyć zabezpieczenie należytego wykonania Umowy o okres niezbędny dla jej prawidłowego zakończenia.
8. Wykonawca może dokonać zmiany formy zabezpieczenia, pod warunkiem zachowania ciągłości mocy wiążącej zabezpieczenia należytego wykonania Umowy i bez zmniejszenia jego wysokości.
9. W przypadku nieprzedłużenia lub niewniesienia nowego zabezpieczenia najpóźniej na 30 dni kalendarzowych przed upływem terminu ważności dotychczasowego zabezpieczenia wniesionego w innej formie niż w pieniądzu, Zamawiający zmienia formę na zabezpieczenie w pieniądzu, poprzez wypłatę kwoty z dotychczasowego zabezpieczenia.
10. Wypłata, o której mowa w ust. 9 powyżej, następuje nie później niż w ostatnim dniu ważności dotychczasowego zabezpieczenia należytego wykonania Umowy.
11. Zamawiający może dochodzić zaspokojenia z zabezpieczenia należytego wykonania Umowy, jeżeli jakakolwiek kwota należna Zamawiającemu od Wykonawcy w związku z niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem Umowy nie zostanie zapłacona w terminie 14 dni kalendarzowych od dnia wystawienia pisemnego wezwania do zapłaty.
12. W przypadku wniesienia zabezpieczenia w pieniądzu kwota w wysokości złotych (słownie: /100 złotych) stanowiąca 70 % zabezpieczenia należytego wykonania Umowy, zostanie zwrócona Wykonawcy w terminie 30 dni kalendarzowych od dnia skutecznego zakończenia odbioru końcowego Przedmiotu Umowy, w przypadku nie skorzystania z zabezpieczenia przez Zamawiającego w trakcie realizacji Umowy. W przypadku skorzystania z zabezpieczenia przez Zamawiającego w trakcie realizacji Umowy, kwota zwracana Wykonawcy, o której mowa w zdaniu pierwszym, zostanie pomniejszona o kwoty wcześniej wykorzystane.
13. W przypadku wniesienia zabezpieczenia w pieniądzu kwota pozostawiona na zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi za wady lub gwarancji, wynosząca 30 % wartości zabezpieczenia należytego wykonania Umowy, tj. złotych (słownie: /100 złotych), zostanie zwrócona nie później niż w 15 dniu po upływie tego okresu, w przypadku nie skorzystania z zabezpieczenia przez Zamawiającego. W przypadku skorzystania z zabezpieczenia przez Zamawiającego w trakcie okresu rękojmi za wady lub gwarancji, kwota zwracana Wykonawcy, o której mowa w zdaniu pierwszym, zostanie pomniejszona o kwoty wcześniej wykorzystane.
14. W razie wniesienia przez Wykonawcę zabezpieczenia należytego wykonania Umowy w formie uniemożliwiającej pozostawienie kwoty określonej w ust. 13, Wykonawca dokona odpowiedniej zmiany formy zabezpieczenia i złoży je Zamawiającemu najpóźniej w dniu dokonania skutecznego odbioru końcowego Przedmiotu Umowy.
15. W przypadku niewywiązania się Wykonawcy z obowiązku, o którym mowa w ust. 14 powyżej, Zamawiający powyższą kwotę potrąci z należności wynikających z wystawianych przez Wykonawcę faktur.

§ 15

Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że w momencie odbioru Przedmiotu Umowy lub jego części przysługiwać mu będzie pełnia praw autorskich do wszelkich utworów sporządzonych w związku z wykonaniem Przedmiotu Umowy, oraz przenosi na Zamawiającego całość majątkowych praw autorskich do tych utworów, ich wyników oraz do wszelkich towarzyszących im opinii i analiz na polach eksploatacji

określonych w ust. 3 (zwanymi dalej łącznie „tworami”). Zamawiający oświadcza, iż przejmuje te prawa w całości. Przeniesienie majątkowych praw autorskich nastąpi z chwilą podpisania Protokołu odbioru Etapu obejmującego odbiór Przedmiotu Umowy.

2. Wykonawca na mocy niniejszej Umowy przenosi na Zamawiającego wolne od jakichkolwiek obciążeń prawami bezwzględnymi lub względnymi osób trzecich autorskie prawa majątkowe do utworów, bez ograniczenia czasu i terytorium.
3. Pole eksploatacji, o którym mowa w ust. 1, obejmują wyłączne prawo do:
 - 1) utrwalania i zwielokrotniania utworów lub ich części – utrwalania w jakiegokolwiek formie, na jakimkolwiek nośniku, w tym na urządzeniach magazynujących dane cyfrowe i analogowe, przenośnych nośnikach cyfrowych, wytwarzania egzemplarzy utworów lub ich części, przy użyciu wszelkich dostępnych technik, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową (m. in. dyskietki, CD, DVD, MP3, taśmy magnetyczne, nośniki magnetoptyczne, dyski komputerowe, pamięci przenośne),
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami utworów lub ich części na których utwór utrwalono – wprowadzania do obrotu przy użyciu wszelkich dostępnych nośników, użyczenia, najmu lub dzierżawy oryginału albo egzemplarzy, wprowadzania utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych Zamawiającego, zamieszczanie utworów na serwerze Zamawiającego,
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworów lub ich części – publicznej prezentacji, wystawiania, wyświetlania, odtwarzania oraz nadawania oraz reemitowania, a także publicznego udostępniania utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, przy użyciu wszelkich dostępnych technik, w tym wykorzystywanie w sieci Internet i innych sieciach komputerowych, w tym zamieszczenie i modyfikacja utworów na stronach internetowych, nadawanie utworów przy pomocy sieci multimedialnej i teleinformatycznej, modyfikacje utworów umożliwiające stworzenie nawigacji po stronach internetowych, prawo nadania za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przez stację naziemną (również w sieci kablowej i telewizji kodowanej), prawo nadania z wykorzystaniem taśm magnetycznych i nośników magnetoptycznych, nadanie za pośrednictwem satelity równoczesne i integralne nadawanie utworów nadawanych przez inną organizację radiową lub telewizyjną, publiczne udostępnianie na ogólnodostępnych wystawach,
 - 4) wykorzystywania utworu lub jego części oraz łączenia utworów w nowy utwór na potrzeby reklamy i promocji wystawy oraz Zamawiającego m.in. w formie drukowanych ulotek, w prasie, radiu, telewizji, Internecie, w postaci ogłoszeń i plakatów, bilbordów, bannerów, ekspozytorów, nośników wieloformatowych i innych oraz prawo rozpowszechniania powstałej w tej formie promocji i reklamy,
 - 5) swobodnego używania i korzystania z utworów oraz ich pojedynczych elementów w ramach działalności Zamawiającego,
 - 6) sporządzania wersji obcojęzycznych,
 - 7) sporządzenie kopii zapasowej,
 - 8) użyczenia, najmu lub wymiany nośników, na których utwory lub ich części utrwalono,
 - 9) rozporządzania wizerunkami obiektów, rzeczy utrwalonych w utworze,
 - 10) wykonania aranżacji innych wystaw, w tym wystaw innych podmiotów.
4. W dniu odbioru poszczególnych Etapów Umowy, Wykonawca poinformuje Zamawiającego o utworach, co do których nie przysługują mu autorskie prawa majątkowe, a do których Wykonawca

pozyskał dla Zamawiającego licencje od dysponenta majątkowych praw autorskich do utworów w zakresie i na polach eksploatacji umożliwiających Zamawiającemu wykorzystanie tych utworów dla celów wystawy. Licencja taka powinna pozwalać również na możliwość wykorzystania fragmentów utworów do celów reklamowych i informacyjnych dotyczących wystawy.

5. Przeniesienie autorskich praw majątkowych na Zamawiającego na wszelkich wskazanych powyżej polach eksploatacji oraz zagwarantowanie Zamawiającemu licencji, w zakresie wskazanym w ust. 4, następuje w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 7 ust. 1 Umowy, które stanowić będzie całkowitą należność z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych i obejmuje korzystanie na wszelkich polach eksploatacji określonych w Umowie oraz zagwarantowanie licencji w zakresie wskazanym w ust. 4.
6. Wykonawca oświadcza, że utwory będą oryginalne, pozbawione wad fizycznych i prawnych oraz że nie będą naruszać jakichkolwiek praw osobistych lub majątkowych osób trzecich, w tym w szczególności praw autorskich do utworów wykorzystanych w celu wykonania utworów.
7. W związku z oświadczeniem zawartym w ust. 6, jeżeli jakkolwiek osoba trzecia wystąpi wobec Zamawiającego z roszczeniami o naprawienie szkody wyrządzonej w skutek działania lub zaniechania Zamawiającego dotyczącego utworów w szczególności w skutek naruszenia dóbr osobistych lub praw autorskich tej osoby, Wykonawca zobowiązuje się do zaspokojenia tych roszczeń w całości oraz zwalnia Zamawiającego od obowiązku świadczenia z tego tytułu. Ponadto, w takim przypadku zobowiązuje się do pokrycia wszelkich kosztów związanych ze zgłoszonym roszczeniem, w tym również kosztów pomocy prawnej ponoszonych przez Zamawiającego.
8. Zapisy ust. 7 nie znajdują zastosowania w sytuacji, w której roszczenie dotyczyć będzie jakichkolwiek majątkowych praw autorskich do tych materiałów, o których mowa w § 4 ust. 8 Umowy, które zostały przekazane Wykonawcy przez Zamawiającego w celu realizacji Umowy przez Wykonawcę (m.in. materiały archiwalne, fotograficzne, filmowe i dźwiękowe, dokumenty, ilustracje i eksponaty). Pozyskanie licencji, praw własnościowych, autorskich, pokrewnych i innych do tych materiałów, służących do opracowania i przygotowania Przedmiotu Umowy pozostaje w wyłącznej kompetencji i odpowiedzialności Zamawiającego.
9. Zamawiający zobowiązany jest do umieszczenia na wystawie wyraźnej widocznej informacji o Wykonawcy wystawy.
10. Niezależnie od przeniesienia majątkowych praw autorskich, w pozostałym zakresie, Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo wykonywania zależnego prawa autorskiego do utworów i fragmentów utworów, będących Przedmiotem Umowy, w szczególności do jego adaptacji i przeróbki na polach eksploatacji wskazanych w ust. 3.
11. Z chwilą przekazania utworów Zamawiający nabywa na własność nośniki, na których utrwalono utwory i ich kopie.

§ 16

Klauzula informacyjna RODO

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 oraz art. 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO” Zamawiający informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych Wykonawcy jest Stacja Muzeum ul. Towarowa 3, 00-811 Warszawa.

2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można skontaktować się pod adresem email: iod@stacjamuzeum.pl.
3. Dane osobowe Wykonawcy będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO oraz na podstawie przepisów ustawy; w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego, zawarciem umowy oraz jej realizacją oraz na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO zgodnie z pkt. 5 /dane identyfikujące postępowanie, np. nazwa, numer/ prowadzonym w trybie określonym w obowiązującym w Stacji Muzeum Regulaminie udzielania zamówień publicznych, których wartość jest mniejsza niż 130 000,00 PLN w związku z art. 2 ust. 1 pkt 1) ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (t.j Dz. U. z 2023 r., poz.1605 z późn. zm.). W przypadku przetwarzania danych osobowych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO za prawnie uzasadniony interes Administratora uznaje się:
 - 1) ustalenie lub dochodzenie przez Administratora roszczeń cywilnoprawnych wynikających z realizacji niniejszej Umowy, a także obrona przed takimi roszczeniami;
 - 2) weryfikacja danych osobowych w publicznych rejestrach.
4. Odbiorcami danych osobowych Wykonawcy będą osoby lub podmioty upoważnione zgodnie z przepisami prawa powszechnie obowiązującego, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania. Odbiorcami Państwa danych będą: podmioty i organy, którym Administrator jest zobowiązany lub upoważniony udostępnić dane osobowe na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa, oraz podmioty, które na podstawie stosownych umów przetwarzają dane osobowe powierzone do przetwarzania przez Administratora w związku z realizacją usług gwarantujących należyte wykonanie niniejszej umowy.
5. Dane osobowe Wykonawcy będą przechowywane, zgodnie z obowiązującym w Stacji Muzeum Regulaminem udzielania zamówień publicznych, których przedmiotem są dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej, których wartość jest mniejsza niż progi unijne w związku z art. 11 ust. 5 pkt 2) ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (t.j Dz. U. z 2023 r., poz.1605 z późn. zm.) przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia. W przypadku zawarcia i realizacji umowy obejmuje również okres niezbędny do zabezpieczenia ewentualnych roszczeń wynikających z umowy, chyba, że przepisy szczegółowe stanowią inaczej.
6. Obowiązek podania przez Wykonawcę danych osobowych bezpośrednio dotyczących zawartej umowy, a w szczególności przedmiotu umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowiących informację publiczną, wynika z ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (t.j Dz. U. z 2022 r. poz. 902).
7. W odniesieniu do danych osobowych Wykonawcy decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO.
8. Wykonawca posiada:
 - 1) na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych dotyczących Wykonawcy;
 - 2) na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania danych osobowych Wykonawcy;
 - 3) na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;
 - 4) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy Wykonawca uzna, że przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy RODO;
 - 5) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, które administrator przetwarza na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO w związku z treścią pkt 3) i 5).
9. Wykonawcy nie przysługuje:

- 1) w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
- 2) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO; na podstawie art. 21 RODO, prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania danych osobowych Wykonawcy jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

§ 17

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych.
2. Ewentualne spory powstałe na tle realizacji niniejszej Umowy rozstrzyga sąd powszechny miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach.
4. Załączniki:
 - 1) Opis przedmiotu zamówienia,
 - 2) Wzór Protokołu odbioru Etapu (częściowy),
 - 3) Wzór Protokołu odbioru końcowego.

Wykonawca

Zamawiający

Protokół Odbioru Etapu I
/ Protokół Odbioru Etapu II (częściowy):

.....
(nazwa Etapu zgodnie z Harmonogramem)

Sporządzony w dniu, w siedzibie Zamawiającego,
na podstawie umowy nr z dnia r.

WYKONAWCA	ZAMAWIAJĄCY

1. W imieniu Zamawiającego:

..... –
..... –
..... –

przystąpił do odbioru Przedmiotu Umowy w części dotyczącej wykonania Etapu nr

.....

2. W odbiorze uczestniczyli przedstawiciele Wykonawcy w składzie:

..... – Koordynator Projektu
..... –
..... –

3. Zgodnie z ww. Umową i Harmonogramem rzeczowo-finansowym, wartość Etapu wynosi:

..... zł brutto.

4. Prace składające się na wykonanie etapu częściowego wykonano w terminie umownym.

Uwagi:

Załączniki:

- 1)
- 2)

W imieniu Zamawiającego:

W imieniu Wykonawcy:

Protokół Odbioru Końcowego

Sporządzony w dniu, w siedzibie Zamawiającego,
na podstawie umowy nr z dnia r.

WYKONAWCA	ZAMAWIAJĄCY

1. Zespół odbiorowy w składzie:

po stronie Zamawiającego:

..... –

..... –

..... –

po stronie Wykonawcy:

..... - Kierownik projektu

..... – Projektant

..... –

po przeprowadzeniu kontroli wykonania prac przewidzianych Umową stwierdza:

1. Zgodność jakości świadczonych usług z Umową.
2. Wykonanie Przedmiotu Umowy z należytą starannością.

Podstawa odbioru:

1. Protokół odbioru Etapu 1 z dnia r.
2. Protokół odbioru Etapu 2 (częściowego) z dnia r.
3. Protokół odbioru Etapu 2 (częściowego) z dnia r.
4.

Niniejszy protokół sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Uwagi: brak

Załączniki: protokoły odbioru Etapów.

W imieniu Zamawiającego:

.....

W imieniu Wykonawcy:

.....