



PREZYDENT MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa
tel. 22 443 10 00, 22 443 10 01, faks 22 443 10 02
sekretariatprezydenta@um.warszawa.pl, www.um.warszawa.pl

KZ-R.4121.666.2016.KWR (3.KWR.KZ-R)

Warszawa,

2016 PAŹ. 2 8

DECYZJA Nr 158 R/16

Po rozpatrzeniu wniosku samorządowej instytucji kultury p.n. „Stacja Muzeum” z siedzibą w Warszawie przy al. Jerozolimskich 140, z dnia 27.09.2016 r., skorygowanego w dniu 30.09.2016 r. w sprawie wydania pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy 55 obiektach taboru normalnotorowego i wąskotorowego - parowozach, wagonach i lokomotywach, wpisanych do rejestru zabytków pod nr B 400, decyzją z dnia 16.06.2016 r., działając na podstawie art. 36 ust. 1 pkt. 1 i 11, art. 96 ust. 2 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2014 r. poz. 1446 ze zm.) § 13 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 r., w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 4 listopada 2015 poz. 1789 ze zm.) § 2 ust. 1, pkt d porozumienia z dnia 1 czerwca 2005 r. w sprawie powierzenia miastu stołecznemu Warszawie prowadzenia niektórych spraw z zakresu właściwości Wojewody Mazowieckiego, realizowanych przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 138, poz.4314) i aneksów do tego porozumienia nr 1 z dnia 1 czerwca 2006 r. (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 156, poz. 6149), nr 3 z dnia 31 grudnia 2007 r. (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 269, poz. 9331) i nr 6 z dnia 15 lipca 2010 r. (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 138, poz. 3283) oraz art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity Dz. U. 2016 poz. 23).

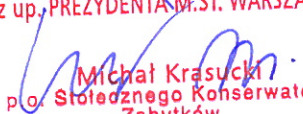
orzekam:

1. **Pozwolić** samorządowej instytucji kultury p.n. „Stacja Muzeum” z siedzibą w Warszawie przy al. Jerozolimskich 140, na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy 55 obiektach taboru normalnotorowego i wąskotorowego - parowozach, wagonach oraz lokomotywach wymienionych w załączniku nr 1 wniosku o wydanie pozwolenia.
2. Prace prowadzone będą zgodnie z następującymi programami prac autorstwa Walentyny Rakiel-Czarneckiej:
 - a) *Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla parowozów rewitalizowanych do jazdy czynnej wraz z działaniami wymaganymi przepisami kolejowymi, w przypadkach ubiegania się o dopuszczenie do ruchu.*
 - b) *Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla parowozów tzw. „tendrzaków” lub „kusych” do ekspozycji.*
 - c) *Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla parowozów z tendrem do ekspozycji.*
 - d) *Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla wagonów do jazdy czynnej poziom P5 z działaniami wymaganymi przepisami kolejowymi, w przypadkach ubiegania się o dopuszczenie obiektu do ruchu.*
 - e) *Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla wagonów do ekspozycji.*
 - f) *Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla elektrowozów na ekspozycji*
 - g) *Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla spalinowozowych pojazdów trakcyjnych do jazdy czynnej wraz z działaniami wymaganymi przepisami kolejowymi,*

- e) Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla wagonów do ekspozycji.
- f) Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla elektrowozów na ekspozycji
- g) Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla spalinowozowych pojazdów trakcyjnych do jazdy czynnej wraz z działaniami wymaganymi przepisami kolejowymi, w przypadku ubiegania się o dopuszczenie obiektu do ruchu.
- i) Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla spalinowozów i wagonów motorowych na ekspozycji.

POUCZENIE

1. Od niniejszej decyzji służy stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa, za pośrednictwem Stołecznego Konserwatora Zabytków; ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa w terminie 14 dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji.
2. O rozpoczęciu i zakończeniu prac należy zawiadomić Stołecznego Konserwatora na przynajmniej 3 dni przed zamierzonym terminem dokonania tych czynności.
3. Strona jest zobowiązana do niezwłocznego zawiadomienia Stołecznego Konserwatora Zabytków o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu robót, badań lub innych działań.
4. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dn. 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
5. Niespełnienie warunku określonego w pkt 4 osnowy decyzji polegającego na obowiązku prowadzenia prac konserwatorskich i prac restauratorskich przez osobę posiadającą kwalifikacje, o których mowa w art. 37a ustawy będzie skutkowało wydaniem decyzji o wstrzymaniu tych prac na podstawie art. 43 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY

Michał Krasucki
p.o. Stołecznego Konserwatora
Zabytków

Pobrano opłatę skarbową za wydanie pozwolenia w wysokości 82 zł, na podstawie art.1 ustawy o opłacie skarbowej z dnia 16.11.2006 r. (tekst jedn. Dz. U. z 2012 r. poz. 1282 ze zm.).

Otrzymują:

1. Stacja Muzeum, al. Jerozolimskie 140, 02-305 Warszawa,
adres do korespondencji: ul. Towarowa 3, 00-811 Warszawa

Do wiadomości:

1. Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa
2. a/a

Załącznik Nr 1 do wniosku **O WYDANIE POZWOLENIA**
NA PROWADZENIE PRAC KONSERWATORSKICH/ RESTAURATORSKICH/ BADAŃ
KONSERWATORSKICH/ PODJĘCIE INNYCH DZIAŁAŃ MOGĄCYCH PROWADZIĆ
DO NARUSZENIA SUBSTANCJI LUB ZMIANY WYGLĄDU ZABYTKU (właściwe podkreślić)
PRZY ZABYTKU RUCHOMYM WPISANYM DO REJESTRU ZABYTKÓW

Lista zabytków objętych wnioskiem:

1. Parowóz normalnotorowy Pm36-2, nr inw. MUZ I 4 (lokalizacja: parowozownia PKP Cargo w Wolsztynie)
2. Parowóz normalnotorowy Ok22-31, nr inw. MUZ I 38 (lokalizacja: parowozownia PKP Cargo w Wolsztynie)
3. Parowóz normalnotorowy TKt48-36, nr inw. MUZ I 103 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
4. Parowóz wąskotorowy PKS3, nr inw. MUZ II 1 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
5. Parowóz normalnotorowy TKb(b)-10282, nr inw. MUZ I 106 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
6. Parowóz normalnotorowy OKo1-3, nr inw. MUZ I 9 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
7. Parowóz normalnotorowy OKi1-28, nr inw. MUZ I 63 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
8. Parowóz normalnotorowy OKa1-1, nr inw. MUZ I 5 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
9. Parowóz normalnotorowy TKz211-14714, nr inw. MUZ I 12 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
10. Parowóz normalnotorowy TKh1-13, nr inw. MUZ I 22 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
11. Parowóz normalnotorowy TKc100-1, nr inw. MUZ I 33 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
12. Parowóz normalnotorowy TKl100-16, nr inw. MUZ I 37 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
13. Parowóz normalnotorowy TKp 4147, nr inw. MUZ I 80 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
14. Parowóz normalnotorowy TKi3-119, nr inw. MUZ I 3 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
15. Parowóz normalnotorowy TKb3-129, nr inw. MUZ I 24 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
16. Parowóz normalnotorowy Ty2-572, nr inw. MUZ I 117 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
17. Parowóz normalnotorowy Tr6-39, nr inw. MUZ I 49 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
18. Parowóz normalnotorowy Tr203-451, nr inw. MUZ I 52 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
19. Parowóz normalnotorowy Oi1-29, nr inw. MUZ I 2 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
20. Parowóz normalnotorowy Pm3-5, nr inw. MUZ I 21 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
21. Parowóz normalnotorowy Pu29-3, nr inw. MUZ I 26 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
22. Parowóz normalnotorowy Os24-7, nr inw. MUZ I 61 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)

URZĄD WARSZAWSKI OCHRONY ZABYTKÓW
BIURO STOLECZNEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW
ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa
tel. (22) 443 35 40/41

Dotyczy decyzji / postanowienia

Nr. 158R/16 z dnia 28.10.2016

1


23. Parowóz normalnotorowy Ty42-120, nr inw. MUZ I 112 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
24. Wagon wąskotorowy Bxhpi 292-1, nr inw. MUZ II 63 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
25. Wagon wąskotorowy Bxhpi 310-1, nr inw. MUZ II 64 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
26. Wagon wąskotorowy Bxhpi 317-6, nr inw. MUZ II 65 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
27. Wagon wąskotorowy Bxhpi 338-2, nr inw. MUZ II 66 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
28. Wagon wąskotorowy Bxhpi 314-3, nr inw. MUZ II 67 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
29. Wagon wąskotorowy Bxhpi 339-0, nr inw. MUZ II 68 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
30. Wagon normalnotorowy Bi 24590, nr inw. MUZ I 28 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
31. Wagon normalnotorowy Bi, nr inw. MUZ I 99 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
32. Wagon normalnotorowy Cy 13001, nr inw. MUZ I 40 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
33. Wagon normalnotorowy Kd 170411, nr inw. MUZ I 109 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
34. Wagon normalnotorowy Kd 147017, nr inw. MUZ I 110 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
35. Wagon normalnotorowy Kdsth 117222, nr inw. MUZ I 111 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
36. Wagon normalnotorowy Kdh 117223, nr inw. MUZ I 122 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
37. Wagon cysterna Rh 551214, nr inw. MUZ I 108 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
38. Wagon chłodnia, nr inw. MUZ I 121 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
39. Pług odśnieżny typu Bjoerke (Bircke, Birke), nr inw. MUZ I 47 (lokalizacja: parowozownia Skierniewice)
40. Wagon Wirtemberg, nr inw. MUZ I 96 (lokalizacja: Zduńska Wola-Karsznice)
41. Wagon Gubałówka, nr inw. MUZ II 204 wraz z mechanizmem napędowym, nr inw. MUZ III 427 (lokalizacja obu: Zduńska Wola-Karsznice)
42. Wagon Ashx1 tzw. "Salonka", nr inw. MUZ I 39 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
43. Dźwig typu Niemag, dwuramienny, Nr 405 (2) do zrywania i układania toru, nr inw. MUZ I 48
44. Lokomotywa elektryczna EP02-02, nr inw. MUZ I 13 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
45. Lokomotywa elektryczna EU20-24, nr inw. MUZ I 56 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
46. Lokomotywa elektryczna ET21-66, nr inw. MUZ I 114 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
47. Lokomotywa spalinowa Lxd2-250, nr inw. MUZ II 232 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
48. Wagon motorowy MBd1-126, nr inw. MUZ II 233 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
49. Wagon motorowy MBd1-130, nr inw. MUZ II 224 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum

w Sochaczewie)

50. **Lokomotywa spalinowa ST44-001, nr inw. MUZ I 116** (lokalizacja: ekspozycja w Stacji Muzeum w Warszawie)
51. **Lokomotywa spalinowa SM15-17, nr inw. MUZ I 35** (lokalizacja: ekspozycja w Stacji Muzeum w Warszawie)
52. **Lokomotywa spalinowa SM41-190, nr inw. MUZ I 115** (lokalizacja: ekspozycja w Stacji Muzeum w Warszawie)
53. **Lokomotywa spalinowa SM25-02, nr inw. MUZ I 34** (lokalizacja: ekspozycja w Stacji Muzeum w Warszawie)
54. **Lokomotywa spalinowa Lx164 typ Hf, nr inw. MUZ II 179** (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
55. **Wagon motorowy SN52-38, nr inw. MUZ I 77** (lokalizacja: ekspozycja w Stacji Muzeum w Warszawie)

p.o. DYREKTORA
STACJI MUZEUM

Walentyna Rakiel-Czarnecka

URZĄD MIASTA STOLECZNEGO WARSZAWY
BIURO STOLECZNEGO
KONSERWATORA ZADYTKÓW
ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa
tel. (22) 443 36 40/41

Załącznik Nr 2 do wniosku **O WYDANIE POZWOLENIA
NA PROWADZENIE PRAC KONSERWATORSKICH/ RESTAURATORSKICH/ BADAŃ
KONSERWATORSKICH/ PODJĘCIE INNYCH DZIAŁAŃ MOGĄCYCH PROWADZIĆ
DO NARUSZENIA SUBSTANCJI LUB ZMIANY WYGLĄDU ZABYTKU (właściwe podkreślić)
PRZY ZABYTKU RUCHOMYM WPISANYM DO REJESTRU ZABYTKÓW**

I. Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla parowozów rewitalizowanych do jazdy czynnej wraz z działaniami wymaganymi przepisami kolejowymi, w przypadkach ubiegania się o dopuszczenie obiektu do ruchu:

Zabytki objete w/w programem:

1. Parowóz normalnotorowy Pm36-2, nr inw. MUZ I 4 (lokalizacja: parowozownia PKP Cargo w Wolsztynie)
2. Parowóz normalnotorowy Ok22-31, nr inw. MUZ I 38 (lokalizacja: parowozownia PKP Cargo w Wolsztynie)
3. Parowóz normalnotorowy TKt48-36, nr inw. MUZ I 103 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
4. Parowóz wąskotorowy PKS3, nr inw. MUZ II 1 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)

Wykaz planowanych czynności:

- wykonanie dokumentacji wstępnej fotograficznej i opisowej (zaprowadzenie Dziennika Konserwatorskiego) określającej stan zachowania obiektów przed przystąpieniem do prac naprawczych zgodnych z przepisami kolejowymi oraz prac konserwatorsko – restauratorskich
- przygotowanie szczegółowego zakresu prac konserwatorsko – restauratorskich mających na celu przygotowanie obiektów do ruchu torowego; do zakresu tego wchodziły czynności określone w przepisach kolejowych oraz czynności, na które powinny mieć wpływ przyjęte zasady prowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich przy obiektach zabytkowych. Do zasad tych należy zaliczyć: dbałość o pierwotnie użyte materiały, wykonywanie uzupełnień i rekonstrukcji z użyciem materiałów analogicznych do pierwotnie użytych, wykonywanie czynności oczyszczania powierzchniowego i zabezpieczania metodami analogicznymi do metod oryginalnych, dokumentowanie realizowanych czynności ustalonych z właścicielem i zatwierdzonych przez właściwe organy konserwatorskie
- wykonanie zakresu naprawy okresowej zgodnie z **poziomem P4* (dot. poz. 1 i 2)** oraz naprawy okresowej zgodnie z **poziomem P5** wraz z rewizją wewnętrzną kotła*** (dot. poz. 3 i 4)** w oparciu o obowiązujące przepisy kolejowe oraz kotłowe. Naprawa będzie wykonana w wyspecjalizowanych zakładach naprawczych. Osoby odpowiedzialne ze strony Muzeum oraz nadzór konserwatorski winny być zapoznane z przebiegiem napraw P4 i P5 oraz kontrolować przewidziane działania w zakresie ustalonym z wykonawcą, nie kolidującym z czynnikami mającymi wpływ na osiągnięcie efektu naprawy zgodnie z przepisami,
- prace konserwatorsko-restauratorskie przy elementach parowozów nie związanych

Dotyczy decyzji / postanowienia

Nr. 158R/16 z dnia 28.10.2016

URZĄD MIĘDZYSTANOWY WARSZAWY
BIURO STOLICZNE
KONSERWATORIA ZABYTKÓW
ul. Nowy Świat 18/20, 00-370 Warszawa
tel. (22) 443 35 42/41

- bezpośrednio z bezpiecznym funkcjonowaniem w ruchu torowym muszą być uzgodnione i na bieżąco nadzorowane w trakcie realizacji przez odpowiedzialne osoby,
- niezależnie od zapisów w dokumentacji prowadzonej przez zakład naprawczy będzie prowadzony Dziennik Konserwatorski wraz z dokumentowaniem prac opisowo i fotograficznie na wszystkich etapach prac; jest to niezbędne do sporządzenia Dokumentacji Konserwatorskiej zgodnie z przepisami MKiDN

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytków nie zmieni się. Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytków.

***P4**

Naprawa P4 obejmuje:

1. czyszczenie,
2. rozbiórkę zespołów i podzespołów,
3. sprawdzenie, naprawę lub wymianę zużytych części
4. regulację
5. montaż

Wykonany poziom P4 powinien zabezpieczyć bezpieczny i pewny pod względem technicznym przebieg pojazdu do następnego przeglądu P4 lub P5.

****P5**

Naprawa P5 polega na rewizji, naprawie i wymianie zużytych zespołów części i elementów pojazdu i doprowadzenia jego użyteczności do stanu pierwotnego. W razie potrzeby można dokonywać częściowej odbudowy. Po dokonaniu naprawy pojazd szynowy powinien odpowiadać jednostce nowej i zapewnić prawidłową eksploatację do czasu następnego poziomu P5.

***** REWIZJA WEWNĘTRZNA KOTŁA**

Rewizja wewnętrzna kotła polega na:

1. zdemontowaniu kotła z parowozu i ustawieniu go na stanowisku naprawczym,
2. wyjęciu wszystkich rur płomiennych wraz z przegrzewaczami,
3. zdjęciu otuliny,
4. dokonaniu starannego oczyszczenia kotła wewnątrz i na zewnątrz,
5. dokonaniu szczególnych oględzin ścian kotła pod względem grubości blach (w miarę potrzeby należy dokonać wymiany uszkodzonej blachy poprzez wycięcie uszkodzonych części i wstawienie odpowiednich łat),
6. Dokonaniu regeneracji rur płomiennych, bądź wymianę w przypadku poważniejszych uszkodzeń
7. naprawieniu lub wymianie skrzyni ogniowej

Po dokonaniu rewizji wewnętrznej kotła należy poddać kocioł próbie na szczelność na zimno a następnie na gorąco. Szczegółowy zakres rewizji wewnętrznej kotła znajduje się w przepisach o naprawie kotłów wysokoprężnych oraz w instrukcji technologicznej „O naprawie kotłów parowozowych i kotłów ustawionych na wagonach kolejowych” Zeszyt 1 i 2.

II. Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla parowozów tzw. "tendrzaków" lub "kusych" do ekspozycji:

Zabytki objete w/w programem:

1. Parowóz normalnotorowy TKb(b)-10282, nr inw. MUZ I 106 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
2. Parowóz normalnotorowy OKo1-3, nr inw. MUZ I 9 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
3. Parowóz normalnotorowy OKi1-28, nr inw. MUZ I 63 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
4. Parowóz normalnotorowy OKa1-1, nr inw. MUZ I 5 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
5. Parowóz normalnotorowy TKz211-14714, nr inw. MUZ I 12 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
6. Parowóz normalnotorowy TKh1-13, nr inw. MUZ I 22 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
7. Parowóz normalnotorowy TKc100-1, nr inw. MUZ I 33 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
8. Parowóz normalnotorowy TKI100-16, nr inw. MUZ I 37 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
9. Parowóz normalnotorowy TKp 4147, nr inw. MUZ I 80 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
10. Parowóz normalnotorowy TKi3-119, nr inw. MUZ I 3 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
11. Parowóz normalnotorowy TKb3-129, nr inw. MUZ I 24 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)

Wykaz planowanych czynności:

- wykonanie dokumentacji wstępnej pokazującej stan obiektów przed przystąpieniem do prac konserwatorsko – restauratorskich łącznie z badaniami wstępnymi,
- wstępne oczyszczenie powierzchni obiektów (usunięcie brudu, kurzu, resztek warstw malarskich oraz produktów korozji) pozwalające na szczegółowe określenie zakresu uszkodzeń i zniszczeń,
- wykonanie uzupełnień fragmentów uszkodzonych lub zniszczonych oraz połączenie z fragmentami oryginalnymi metodami stosowanymi pierwotnie; dotyczy takich elementów wyposażenia jak: budki maszynisty, skrzyń węglowych i zbiorników wodnych, osprzętu kotłów, elementów napędu oraz układu paro – rozdzielczego,
- czynności polegające na zabezpieczeniu antykorozyjnym obiektów (ustalenie rodzaju środków zabezpieczających; w miarę możliwości użycie środków stosowanych pierwotnie,
- naniesienie dekoracyjnych warstw malarskich pośrednich oraz warstw dekoracyjnych z zachowaniem pierwotnej kolorystyki,
- naniesienie oznaczeń taborowych,
- wykonanie Dokumentacji Konserwatorskiej

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytków nie zmieni się. Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytków.

III. Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla parowozów z tendrem do ekspozycji:

Zabytki objęte w/w programem:

1. **Parowóz normalnotorowy Ty2-572, nr inw. MUZ I 117 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)**
2. **Parowóz normalnotorowy Tr6-39, nr inw. MUZ I 49 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)**
3. **Parowóz normalnotorowy Tr203-451, nr inw. MUZ I 52 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)**
4. **Parowóz normalnotorowy Oi1-29, nr inw. MUZ I 2 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)**
5. **Parowóz normalnotorowy Pm3-5, nr inw. MUZ I 21 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)**
6. **Parowóz normalnotorowy Pu29-3, nr inw. MUZ I 26 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)**
7. **Parowóz normalnotorowy Os24-7, nr inw. MUZ I 61 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)**
8. **Parowóz normalnotorowy Ty42-120, nr inw. MUZ I 112 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)**

Wykaz planowanych czynności:

- wykonanie dokumentacji wstępnej pokazującej stan obiektów przed przystąpieniem do prac konserwatorsko – restauratorskich łącznie z badaniami wstępnymi,
- wstępne oczyszczenie powierzchni obiektów (usunięcie brudu, kurzu, resztek warstw malarskich oraz produktów korozji) pozwalające na szczegółowe określenie zakresu uszkodzeń i zniszczeń,
- wykonanie uzupełnień fragmentów uszkodzonych lub zniszczonych oraz połączenie z fragmentami oryginalnymi metodami stosowanymi pierwotnie; dotyczy takich elementów wyposażenia jak: budki maszynisty, tendra, osprzętu kotłów, elementów napędu oraz układu paro – rozdzielczego,
- czynności polegające na zabezpieczeniu antykorozyjnym obiektów (ustalenie rodzaju środków zabezpieczających; w miarę możliwości użycie środków stosowanych pierwotnie,
- naniesienie dekoracyjnych warstw malarskich pośrednich oraz warstw dekoracyjnych z zachowaniem pierwotnej kolorystyki,
- naniesienie oznaczeń taborowych,
- wykonanie Dokumentacji Konserwatorskiej

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytków nie zmieni się. Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytków.

IV. Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla wagonów do jazdy czynnej poziom P5 wraz z działaniami wymaganymi przepisami kolejowymi, w przypadkach ubiegania się o dopuszczenie obiektu do ruchu:

Zabytki objete w/w programem:

1. Wagon wąskotorowy Bxhpi 292-1, nr inw. MUZ II 63 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
2. Wagon wąskotorowy Bxhpi 310-1, nr inw. MUZ II 64 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
3. Wagon wąskotorowy Bxhpi 317-6, nr inw. MUZ II 65 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
4. Wagon wąskotorowy Bxhpi ~~382-2~~, nr inw. MUZ II 66 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
5. Wagon wąskotorowy Bxhpi 314-3, nr inw. MUZ II 67 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
6. Wagon wąskotorowy Bxhpi 339-0, nr inw. MUZ II 68 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
7. Wagon normalnotorowy Bi 24590, nr inw. MUZ I 28 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
8. Wagon normalnotorowy Bi, nr inw. MUZ I 99 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
9. Wagon normalnotorowy Cy 13001, nr inw. MUZ I 40 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)

Wykaz planowanych czynności:

- wykonanie dokumentacji wstępnej fotograficznej i opisowej (zaprowadzenie Dziennika Konserwatorskiego) określającej stan zachowania obiektów przed przystąpieniem do prac naprawczych zgodnych z przepisami kolejowymi oraz prac konserwatorsko – restauratorskich
- przygotowanie szczegółowego zakresu prac konserwatorsko – restauratorskich mających na celu przygotowanie obiektów do ruchu torowego; do zakresu tego wchodzi czynności określone w przepisach kolejowych oraz czynności, na które powinny mieć wpływ przyjęte zasady prowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich przy obiektach zabytkowych. Do zasad tych należy zaliczyć: dbałość o pierwotnie użyte materiały, wykonywanie uzupełnień i rekonstrukcji z użyciem materiałów analogicznych do pierwotnie użytych, wykonywanie czynności oczyszczania powierzchniowego i zabezpieczania metodami analogicznymi do metod oryginalnych, dokumentowanie realizowanych czynności ustalonych z właścicielem i zatwierdzonych przez właściwe organy konserwatorskie
- wykonanie naprawy okresowej zgodnie z zakresem poziomu P5 w oparciu o obowiązujące przepisy kolejowe. Naprawa będzie wykonana w wyspecjalizowanych zakładach naprawczych. Osoby odpowiedzialne ze strony Muzeum oraz nadzór konserwatorski winny być zapoznane z przebiegiem naprawy P5 oraz kontrolować przewidziane działania w zakresie ustalonym z wykonawcą, nie kolidującymi z czynnikami mającymi wpływ na osiągnięcie efektu naprawy zgodnie z przepisami.
- prace konserwatorsko- restauratorskie przy elementach parowozów nie związanych

- bezpośrednio z bezpiecznym funkcjonowaniem w ruchu torowym muszą być uzgodnione i na bieżąco nadzorowane w trakcie realizacji przez odpowiedzialne osoby,
- niezależnie od zapisów w dokumentacji prowadzonej przez zakład naprawczy będzie prowadzony Dziennik Konserwatorski wraz z dokumentowaniem prac opisowo i fotograficznie na wszystkich etapach prac; jest to niezbędne do sporządzenia Dokumentacji Konserwatorskiej zgodnie z przepisami MKiDN

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytków nie zmieni się. Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytków.

V. Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla wagonów do ekspozycji:

Zabytki objete w/w programem wraz z wykazem czynności:

1. **Wagon normalnotorowy Kd 170411, nr inw. MUZ I 109** (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
2. **Wagon normalnotorowy Kd 147017, nr inw. MUZ I 110** (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
3. **Wagon normalnotorowy Kdsth 117222, nr inw. MUZ I 111** (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
4. **Wagon normalnotorowy Kdh 117223, nr inw. MUZ I 122** (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)

- wykonanie dokumentacji wstępnej pokazującej stan obiektów przed przystąpieniem do prac konserwatorsko – restauratorskich łącznie z badaniami wstępnymi,
- wstępne oczyszczenie powierzchni obiektów (usunięcie brudu, kurzu, resztek warstw malarskich oraz produktów korozji) pozwalające na szczegółowe określenie zakresu uszkodzeń i zniszczeń,
- wykonanie uzupełnień fragmentów uszkodzonych lub zniszczonych oraz połączenie z fragmentami oryginalnymi metodami stosowanymi pierwotnie; dotyczy następujących elementów wyposażenia: części głównych wagonów (pudeł wagonowych), konstrukcji stalowych (szkieletów wagonów), podłóg, dachów itd ,
- usunięcie rdzy z powierzchni ostoi wagonowych, urządzeń ciągowych, hamulcowych i zderzaków
- czynności polegające na zabezpieczeniu antykorozyjnym obiektów (ustalenie rodzaju środków zabezpieczających; w miarę możliwości użycie środków stosowanych pierwotnie,
- konserwacja elementów drewnianych pozostających w dobrym stanie oraz impregnacja elementów drewnianych uzupełnionych,
- naniesienie dekoracyjnych warstw malarskich pośrednich oraz warstw dekoracyjnych z zachowaniem pierwotnej kolorystyki,
- naniesienie oznaczeń taborowych,
- wykonanie Dokumentacji Konserwatorskiej

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytków nie zmieni się. Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytków.

5. Wagon cysterna Rh 551214, nr inw. MUZ I 108 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)

- wykonanie dokumentacji wstępnej pokazującej stan obiektów przed przystąpieniem do prac konserwatorsko – restauratorskich łącznie z badaniami wstępnymi,
- wstępne oczyszczenie powierzchni obiektu, a w szczególności ostoi wagonu, urządzeń ciąglowych, hamulcowych i zderzaków (usunięcie brudu, kurzu, resztek warstw malarskich oraz produktów korozji) pozwalające na szczegółowe określenie zakresu uszkodzeń i zniszczeń,
- wykonanie uzupełnień fragmentów uszkodzonych lub zniszczonych, a w szczególności podwozia i nadwozia, oraz połączenie z fragmentami oryginalnymi metodami stosowanymi pierwotnie,
- czynności polegające na zabezpieczeniu antykorozyjnym obiektu (ustalenie rodzaju środków zabezpieczających; w miarę możliwości użycie środków stosowanych pierwotnie,
- naniesienie dekoracyjnych warstw malarskich pośrednich oraz warstw dekoracyjnych z zachowaniem pierwotnej kolorystyki,
- naniesienie oznaczeń taborowych,
- wykonanie Dokumentacji Konserwatorskiej

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytku nie zmieni się.

Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytku.

6. Wagon chłodnia, nr inw. MUZ I 121 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)

- wykonanie dokumentacji wstępnej pokazującej stan obiektów przed przystąpieniem do prac konserwatorsko – restauratorskich łącznie z badaniami wstępnymi,
- wstępne oczyszczenie powierzchni obiektów, a w szczególności ostoi wagonu, urządzeń ciąglowych, hamulcowych i zderzaków (usunięcie brudu, kurzu, resztek warstw malarskich oraz produktów korozji) pozwalające na szczegółowe określenie zakresu uszkodzeń i zniszczeń,
- wykonanie uzupełnień fragmentów uszkodzonych lub zniszczonych, a w szczególności drzwi i podłogi, oraz połączenie z fragmentami oryginalnymi metodami stosowanymi pierwotnie,
- czynności polegające na zabezpieczeniu antykorozyjnym obiektów (ustalenie rodzaju środków zabezpieczających; w miarę możliwości użycie środków stosowanych pierwotnie,
- naniesienie dekoracyjnych warstw malarskich pośrednich oraz warstw dekoracyjnych z zachowaniem pierwotnej kolorystyki,
- naniesienie oznaczeń taborowych,
- wykonanie Dokumentacji Konserwatorskiej

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytku nie zmieni się.

Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytku.

7. Pług odśnieżny typu Bjoerke (Bircke, Birke), nr inw. MUZ I 47 (lokalizacja: parowozownia Skierniewice)

- wykonanie dokumentacji wstępnej pokazującej stan obiektu przed przystąpieniem do prac konserwatorsko – restauratorskich łącznie z badaniami wstępnymi,
- wstępne oczyszczenie powierzchni obiektów (usunięcie brudu, kurzu, resztek warstw malarskich oraz produktów korozji) pozwalające na szczegółowe określenie zakresu uszkodzeń i zniszczeń,
- usunięcie rdzy z powierzchni ostoi wagonu, lemieszy, urządzeń ciągowych, hamulcowych i zderzaków
- wykonanie uzupełnień fragmentów uszkodzonych lub zniszczonych oraz połączenie z fragmentami oryginalnymi metodami stosowanymi pierwotnie, a w szczególności naprawa pudła poprzez usunięcie uszkodzonego odeskowania na ścianach czołowych i bocznych i wstawienie nowych kształtowników w przypadkach ich skorodowania, oraz naprawa drzwi lub wymiana ich na nowe;
- naprawa podłogi poprzez wymianę uszkodzonych desek
- czynności polegające na zabezpieczeniu antykorozyjnym części metalowych obiektu (ustalenie rodzaju środków zabezpieczających; w miarę możliwości użycie środków stosowanych pierwotnie),
- konserwacja elementów drewnianych pozostających w dobrym stanie oraz impregnacja elementów drewnianych uzupełnionych,
- naniesienie dekoracyjnych warstw malarskich pośrednich oraz warstw dekoracyjnych z zachowaniem pierwotnej kolorystyki,
- naniesienie oznaczeń taborowych,
- wykonanie Dokumentacji Konserwatorskiej

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytku nie zmieni się. Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytku.

8. Wagon Wirtemberg, nr inw. MUZ I 96 (lokalizacja: Zduńska Wola-Karsznice)

- czynności wstępne polegające na udokumentowaniu stanu obiektu przed przystąpieniem do prac, wykonanie badań wspomagających działania konserwatorsko – restauratorskie,
- wykonanie wymienionych niżej czynności konserwatorsko – restauratorskich:
 - o usunięcie uszkodzonych ścian bocznych oraz dachu
 - o naprawa podłogi poprzez ułożenie nowych desek
 - o naprawa podwozia poprzez oczyszczenie z rdzy i brudu
 - o uzupełnienie brakujących elementów
 - o odbudowa całego pudła wraz z wyposażeniem wnętrza tj. ścian bocznych wraz z oknami, czołowych wraz z drzwiami wejściowymi z pomostów
 - o naprawa wewnątrz pudła poprzez wyłożenie wykładziną ścian bocznych wewnątrz oraz wykonanie nowych ławek i ich umocowanie
 - o malowanie wstępne zabezpieczające (ustalenie rodzaju środków zabezpieczających; w miarę możliwości użycie środków stosowanych pierwotnie) oraz malowanie końcowe z zachowaniem oryginalnej kolorystyki
- wykonanie Dokumentacji Konserwatorskiej

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytku nie zmieni się. Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytku.

9. Wagon Gubałówka, nr inw. MUZ II 204 wraz z mechanizmem napędowym, nr inw. MUZ III 427 (lokalizacja obu: Zduńska Wola-Karsznice)

- czynności wstępne polegające na udokumentowaniu stanu obiektu przed przystąpieniem do prac, wykonanie badań wspomagających działania konserwatorsko – restauratorskie,
- wykonanie wymienionych niżej czynności konserwatorsko – restauratorskich:
 - o oczyszczenie z rdzy i zabezpieczyc antykorozyjnie
 - o uzupełnienie brakujących elementów
 - o malowanie wstępne zabezpieczające (ustalenie rodzaju środków zabezpieczających; w miarę możliwości użycie środków stosowanych pierwotnie) oraz malowanie końcowe z zachowaniem oryginalnej kolorystyki
- wykonanie Dokumentacji Konserwatorskiej

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytku nie zmieni się. Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytku.

10. Wagon Ashx1 tzw. "Salonka", nr inw. MUZ I 39 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)

- czynności wstępne polegające na udokumentowaniu stanu obiektu przed przystąpieniem do prac, wykonanie badań wspomagających działania konserwatorsko – restauratorskie,
- wykonanie wymienionych niżej czynności konserwatorsko – restauratorskich:
 - o naprawa uszkodzonej malatury i odnowienie z pomalowaniem na właściwą kolorystyki
 - o ustalenie rodzaju i zastosowanie środków zabezpieczających; w miarę możliwości użycie środków stosowanych pierwotnie
 - o naniesienie oznaczeń taborowych zgodnie z oryginalnymi oznaczeniami
- wykonanie Dokumentacji Konserwatorskiej

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytku nie zmieni się. Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytku.

11. Dźwig typu Niemag, dwuramienny, Nr 405, do zrywania i układania toru, nr inw. MUZ I 48

- czynności wstępne polegające na udokumentowaniu stanu obiektu przed przystąpieniem do prac, wykonanie badań wspomagających działania konserwatorsko – restauratorskie,
- wykonanie wymienionych niżej czynności konserwatorsko – restauratorskich:
 - o naprawa uszkodzonej malatury i odnowienie z pomalowaniem na właściwą kolorystyki
 - o ustalenie rodzaju i zastosowanie środków zabezpieczających; w miarę możliwości użycie środków stosowanych pierwotnie
 - o naniesienie oznaczeń taborowych zgodnie z oryginalnymi oznaczeniami
- wykonanie Dokumentacji Konserwatorskiej

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytku nie zmieni się. Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytku.

VI. Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla elektrowozów na ekspozycje:

Zabytki objete w/w programem:

1. Lokomotywa elektryczna EP02-02, nr inw. MUZ I 13 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
 2. Lokomotywa elektryczna EU20-24, nr inw. MUZ I 56 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
 3. Lokomotywa elektryczna ET21-66, nr inw. MUZ I 114 (lokalizacja: siedziba główna Stacji Muzeum w Warszawie)
- czynności wstępne polegające na udokumentowaniu stanu obiektu przed przystąpieniem do prac, wykonanie badań wspomagających działania konserwatorsko – restauratorskie,
 - wykonanie wymienionych niżej czynności konserwatorsko – restauratorskich:
 - o gruntowne oczyszczenie pudła, podwozia dachu oraz odbieraków prądowych z rdzy i brudu
 - o naprawa urządzeń w kabinach maszynisty oraz silnikowej
 - o zabezpieczenie antykorozyjne
 - o uzupełnienie brakujących elementów
 - o malowanie wstępne zabezpieczające (ustalenie rodzaju środków zabezpieczających; w miarę możliwości użycie środków stosowanych pierwotnie) oraz malowanie końcowe z zachowaniem oryginalnej kolorystyki i oznaczeń
 - o naniesienie oznaczeń taborowych zgodnie z oryginalnymi oznaczeniami
 - wykonanie Dokumentacji Konserwatorskiej

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytków nie zmieni się. Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytków

URZĄD MIASTA STOLECZNEGO WARSZAWY
BIURO STOLECZNEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW
ul. Nowy Świat 13/20, 00-373 Warszawa
tel. (22) 443 36 40/41



VII. Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla spalinowych pojazdów trakcyjnych do jazdy czynnej wraz z działaniami wymaganymi przepisami kolejowymi, w przypadku ubiegania się o dopuszczenie obiektu do ruchu:

Zabytek objęty w/w programem wraz z wykazem czynności:

1. Lokomotywa spalinowa Lxd2-250, nr inw. MUZ II 232 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
2. Wagon motorowy MBd1-126, nr inw. MUZ II 233 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
3. Wagon motorowy MBd1-130, nr inw. MUZ II 225 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)

- wykonanie dokumentacji wstępnej fotograficznej i opisowej (zaprowadzenie Dziennika Konserwatorskiego) określającej stan zachowania obiektów przed przystąpieniem do prac naprawczych zgodnych z przepisami kolejowymi oraz prac konserwatorsko – restauratorskich
- przygotowanie szczegółowego zakresu prac konserwatorsko – restauratorskich mających na celu przygotowanie obiektów do ruchu torowego; do zakresu tego wchodzi czynności określone w przepisach kolejowych oraz czynności, na które powinny mieć wpływ przyjęte zasady prowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich przy obiektach zabytkowych. Do zasad tych należy zaliczyć: dbałość o pierwotnie użyte materiały, wykonywanie uzupełnień i rekonstrukcji z użyciem materiałów analogicznych do pierwotnie użytych, wykonywanie czynności oczyszczania powierzchniowego i zabezpieczania metodami analogicznymi do metod oryginalnych, dokumentowanie realizowanych czynności ustalonych z właścicielem i zatwierdzonych przez właściwe organy konserwatorskie
- wykonanie naprawy okresowej zgodnie z poziomem P5 w oparciu o obowiązujące przepisy kolejowe. Naprawa będzie wykonana w wyspecjalizowanych zakładach naprawczych. Osoby odpowiedzialne ze strony Muzeum oraz nadzór konserwatorski winny być zapoznane z przebiegiem naprawy P5 i kontrolować przewidziane działania w zakresie ustalonym z wykonawcą, nie kolidującymi z czynnikami mającymi wpływ na osiągnięcie efektu naprawy zgodnie z przepisami.
- prace konserwatorsko- restauratorskie przy elementach parowozów nie związanych bezpośrednio z bezpiecznym funkcjonowaniem w ruchu torowym muszą być uzgodnione i na bieżąco nadzorowane w trakcie realizacji przez odpowiedzialne osoby,
- niezależnie od zapisów w dokumentacji prowadzonej przez zakład naprawczy będzie prowadzony Dziennik Konserwatorski wraz z dokumentowaniem prac opisowo i fotograficznie na wszystkich etapach prac; jest to niezbędne do sporządzenia Dokumentacji Konserwatorskiej zgodnie z przepisami MKiDN

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytków nie zmieni się. Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytków.

VIII. Program prac konserwatorsko-restauratorskich dla spalinowozów i wagonów motorowych na ekspozycje:

Zabytki objete w/w programem:

1. Lokomotywa spalinowa ST44-001, nr inw. MUZ I 116 (lokalizacja: ekspozycja w Stacji Muzeum w Warszawie)
2. Lokomotywa spalinowa SM15-17, nr inw. MUZ I 35 (lokalizacja: ekspozycja w Stacji Muzeum w Warszawie)
3. Lokomotywa spalinowa SM41-190, nr inw. MUZ I 115 (lokalizacja: ekspozycja w Stacji Muzeum w Warszawie)
4. Lokomotywa spalinowa SM25-02, nr inw. MUZ I 34 (lokalizacja: ekspozycja w Stacji Muzeum w Warszawie)
5. Lokomotywa spalinowa Lx164 typ Hf, nr inw. MUZ II 179 (lokalizacja: oddział Stacji Muzeum w Sochaczewie)
6. Wagon motorowy SN52-38, nr inw. MUZ I 77 (lokalizacja: ekspozycja w Stacji Muzeum w Warszawie)

- wykonanie dokumentacji wstępnej pokazującej stan obiektów przed przystąpieniem do prac konserwatorsko – restauratorskich łącznie z badaniami wstępnymi,
- wstępne oczyszczenie powierzchni obiektów (usunięcie brudu, kurzu, resztek warstw malarskich oraz produktów korozji) pozwalające na szczegółowe określenie zakresu uszkodzeń i zniszczeń,
- wykonanie wymienionych niżej czynności konserwatorsko – restauratorskich:
 - o gruntowne oczyszczenie pudła, podwozia i dachu z rdzy i brudu
 - o naprawa urządzeń w kabinie maszynisty
 - o oczyszczenie i naprawa mechanizmu napędowego wraz z silnikiem do celów ekspozycyjnych
 - o zabezpieczyć antykorozyjnie
 - o uzupełnienie brakujących elementów
 - o malowanie wstępne zabezpieczające oraz malowanie końcowe z zachowaniem oryginalnej kolorystyki i oznaczeń
- wykonanie Dokumentacji Konserwatorskiej

Uzasadnienie koncepcji wyglądu zabytku po dokonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich:

Po przeprowadzeniu prac konserwatorskich i restauratorskich wygląd zabytków nie zmieni się. Prace nie wpłyną również na zmianę cech zabytków.

URZĄD MIASTA STOLICZNEGO WARSZAWY
BIURO STOŁECZNEGO
KONSERWATORA ZABYTEKÓW
ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa
tel. (22) 443 36 40/41

p.o. DYREKTORA
STACJI MUZEUM
Walentyna Rakiel-Czarnecka